

ശരീരം ഓൺ, ഹ്യോദയം മുന്ന്!

ഒന്നിലധികം ഹ്യോദയമുള്ള ജീവിയെതെന്നയറിയാമോ? ഇല്ലെങ്കിൽ കേട്ടാലും, നീരാളി! ഓന്റു, രണ്ടു മുന്നു ഹ്യോദയങ്ങളാണ് നീരാളിക്കുള്ളത്. ശകളങ്ങൾ വഴി രക്തം പബ്പ് ചെയ്യുന്ന രണ്ട് ഹ്യോദയങ്ങളും ശരീരത്തിന്റെ മറ്റൊരു ഭാഗങ്ങളിലേക്ക് ഓക്സിജന് അനുഭിയി രക്തമെത്തിക്കുന്ന മറ്റൊരു ഹ്യോദയവും. നീരാളിയുടെ രക്തത്തിലെ ചെമ്പ്‌മുലകം അടങ്കിയ ഹീമോസയാനിൽ എന്ന പദാർത്ഥം രക്തത്തെ പെട്ടുന്ന കട്ടിയുള്ളതാക്കും. ഇങ്ങൻ രക്തം കടപിടിക്കുന്ന തുടർച്ചയാണ് വേണ്ടിയാണ് ഇവയ്ക്ക് ശരീരത്തിൽ മുന്ന് ഹ്യോദയങ്ങൾ.

നീരാളികളുടെ

രക്തത്തിന് നീല നിറമാണെന്ന് കുടുകാർക്കരിയില്ലോ? ആ നീറം നൽകാൻ സഹായിക്കുന്നതും ഹീമോസയാനിൽ എന്ന പദാർത്ഥമാണ്. ശത്രുക്കളിൽ നിന്ന് രക്ഷ നേടാൻ നീരാളികൾ മഷി പോലുള്ള ഒരു ഭ്രാവകും പുറപ്പെടുവിക്കാറുണ്ട്. ദെരോസിനെന്ന് എന്ന സംയുക്തമടങ്ങിയ ഇതു ഭ്രാവകും ശത്രുക്കളുടെ കണ്ണിൽ വീഴുന്നതോടെ അവ അന്ധരാകും. ശത്രുകളിൽ നിന്ന് രക്ഷപ്പെടാൻ വേഗത്തിൽ നിറം മാറ്റാനുള്ള കഴിവും നീരാളികൾക്കുണ്ട്.



ബാബുക്കുമ്പം

പുസ്തകം 12

ലക്കം 1

2025 ജനുവരി

ശ്രീ തരുക്കെള്ള നേരി
 ടാൻ പുറപ്പെട്ടതാൻ ഒരു
 സേനാവൃഗ്ഗഹം. പടക്ക
 ഇത്തിലെത്തിയപ്പോൾ
 അവർ അസ്വരന്നുപോ
 യി. മറുഭാഗത്ത് ഒരു
 വൻപട തന്നെ അണിനി
 രന്നിക്കുന്നു! ‘അത്രയും
 വലിയൊരു പടക്ക നേരി
 ടാൻ നമുക്കാവുമോ? അവർ
 നമ്മു ദന്തങ്ങം നശിപ്പിച്ചു കൂള
 തില്ലോ? നമുക്കു മെല്ലു പിന്നവാ

വിജയം വന്ന വഴി



BALA KUSUMAM CHILDRENS MONTHLY

Samastha Centre
 Jafarkhan Colony
 Calicut - 673006
 Ph : 0495 2772 846, 47
 kusumammasika@gmail.com

- പണ്ണിഷ്ഠർ
 പി.കുണ്ണത്തഹമ്മദ്
- ചീഫ് എഡിറ്റർ
 സി.പി.രഹ്മാൻ ബുധവാർ
- എഡിറ്റർ
 ഇ.എം.സുഫൈയാൻ ബുധവാർ
- ജനറൽ മാനേജർ
 എ.മോയ്തിൻ മടവുർ
- സർക്കുളേഷൻ
 ശർമ്മ സവാഫി എടയുർ
- ഇല്ലസ്കോളസ്
 ശ്രീം.ബാബു, ഷാജി എസ്.എം.
- ഡിസൈൻ ലൈ-ഇറ്റു
 അൻവർ സുഖർവ്വി ബുധവാർ

അഭാം. വെറുതെ ജീവൻ
 നഷ്ടപ്പെടുത്തണമോ?

സേനാനികൾ പേടിച്ച്
 ഇങ്ങനെന്നെയാക്കേ പറയുന്നത്
 കേട്ടപ്പോൾ സെന്റ്യൂഡിപനു
 വിഷമമായി. ഇങ്ങനെ പേടി
 തുള്ളു ഒരു സെന്റ്യൂവുമായി
 ആദ്യത്തിനിന്നിരിയാൽ വിജയി



കില്ലല്ലോ. സൈന്യങ്ങളുടെ പേടി മാറ്റണം. അവരുടെ മനസ്സിൽ ജയിക്കു മെന്ന് വിശ്വാസമുണ്ടാക്കണം. അതിനെന്താണൊരു വഴി? സൈന്യാധിപൻ ഏറെനേരം

ആലോച്ചിച്ച് ഒരു വഴി കണ്ണെടുത്തി.

അദ്ദേഹം സൈനികർ രോട് പറഞ്ഞു: ‘നമുക്ക് അല്പനേരം പ്രാർത്ഥിക്കാം. ദൈവത്തോട് വിജയത്തിനായി യാച്ചിക്കാം.’ അങ്ങനെ അവർ പ്രാർത്ഥനയിൽ മുച്ചുകി.

തുടർന്ന് സൈന്യാധിപൻ ഒരു നാണയം കയ്യിലെടുത്തു പറഞ്ഞു: ‘നമ്മുടെ രാജ്യത്തിന്റെ നാണയമാണിൽ. നൊനിത് മുകളിലേക്കെറിയും. നമ്മുടെ രാജാവിന്റെ മു

വമുദ്രയുള്ള ഭാഗമാണ് മുകളിൽ വരുന്നതെങ്കിൽ നാാം വിജയിക്കുമെന്നുറപ്പാണ്. മറ്റു ഭാഗമാണ് മുകളിൽ വരുന്ന തെങ്കിൽ തോൽക്കുമെന്നും. എല്ലാവരും നമുക്കെന്നുകൂലമായ വിധിക്കായി പ്രാർത്ഥിച്ചു കൊള്ളു.’

അദ്ദേഹം നാണയം മുകളിലേക്കെറിഞ്ഞു. ചുറ്റുമുള്ളവർ ആകാംക്ഷയോടെ സൃഷ്ടിച്ചു നോക്കി. രാജാവിന്റെ മുവമുദ്രയുള്ള ഭാഗമാണ് മുകളിൽ വി

മെച്ചപ്പെടുത്തണിക്ക് ഇന്ത്യ

ഇന്ത്യയുടെ ദീർഘദൈവം പരീക്ഷാസ്ഥാനിക്ക് മിശൻസിൽ വിജയകരമായി പരീക്ഷിച്ചു. ഒരിക്കാതീരത്തെ ഡോ. എ.പി.എജ് അബ്ദുൽകലാം ദ്വീപിലാണ് ഡി.ആർ.ഡി.എ. പരീക്ഷണം നടത്തിയത്.



1500 കിലോമീറ്ററിലധികം ദൂരത്തിൽ വിവിധ പോലാധൂകൾ വഹിക്കാൻ രേഖിയുള്ളതാണ് ഈ മെച്ചപ്പെടുത്തണിക്ക് മിശൻസിൽ. മണിക്കൂറിൽ 6125 കിലോമീറ്ററാണ് വേഗം.

സീറിക്കുന്നത്. ‘നാം ജയിക്കും, നാം ജയിക്കും.’ ഉപസേസന്യാ ഡിപന്നും മറ്റൊള്ളവരും ഉറക്കെ വിളിച്ചു പറഞ്ഞു. സേനാ നികർ ആഹ്ലാദാരവം മുഴക്കി. അവരുടെ ആത്മവിശ്വാസം ഉണ്ടാക്കു. ശത്രുക്കൾക്കെതിരെ പോരാടാനുള്ള ആവേശമായി പിനെ.

അവർ അത്യാവേശ തേതാടെ മുന്നോട്ടു കുതിച്ചു. വൻപടയുമായി ഏറ്റുമുട്ടി. ആ മുന്നോട്ടത്തിനു മുമ്പിൽ പിടിച്ചു നിൽക്കാൻ ശത്രുക്കൾക്ക് കഴി എത്തില്ല. അവർ തോറോടി.

വിജയാഹ്ലാദത്തിൽ മതി മറന്ന ഉപസേസന്യാധിപൻ പറഞ്ഞു: ‘വിഡി മാറ്റിരെയാളുതാൻ ഒരു ശക്തിക്കും കഴയില്ലെന്നു ബോധ്യമായില്ലോ. അപ്പോൾ സേസന്യാധിപൻ പറഞ്ഞു: ‘അതു ശരിയാണ്. വിധിയെ മാ

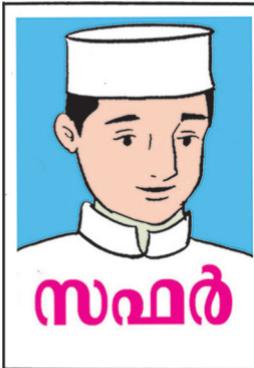
റാൻ ദൈവത്തിന്റെ കഴിയില്ല. ഈ യുദ്ധത്തിൽ നാം ജയിക്കുമെന്നത് ദൈവത്തിൽ വിധി തന്നെയാണ്. വിജയം വരെ നമുക്കെത് അറിയില്ലായിരുന്നു.’

‘നമ്മളുൽ നേരത്തെ അറിയുന്നതുണ്ടോ?’ ഉപസേസന്യാ ഡിപൻ ചോദിച്ചു.

‘അല്ല. നിങ്ങളെല്ലാ ഉണർത്താൻ താൻ പ്രയോഗിച്ചു ഒരു തന്ത്രമായിരുന്നു അത്’ എന്നു പറഞ്ഞുകൊണ്ട് അദ്ദേഹം ആ നാണയമെടുത്തു കാണിച്ചുകൊടുത്തു. അതിൽ രണ്ടുവശവും രാജാവിന്റെ മുഖമുദ്രയാണുണ്ടായിരുന്നത്!

ആത്മവിശ്വാസവും ദൈവസഹായവുമുണ്ടെങ്കിൽ ഏതു വിഷമാലാടവും നേരിടാൻ കഴിയുമെന്നാണ് ഈ കമ നമ്മുണ്ടാക്കുന്നത്.





സഹിതിടങ്ങന്നു പാതയിൽ അഞ്ചുപാം വെള്ളം അയാൾക്കു കൊടുത്തു.



അയാൾ വെള്ളം പാഞ്ചി ആറുന്തിയാട കുടിച്ചോ!



ഉഴുപ്പാ, നി സാർക്കണ്ണ പറ്റിയത്?

സുവലിലും മോനേ, ആസ്പുത്രിലും കുട്ടിക്കു പോക്കു. മുൻഡ തമഖ്യാ തുറന്നു പ്രേയി.

എന്നാൽ എങ്ങെൽ ആ സ്പെത്രിലുകിൽ റാം ഉഷ്ണപ്രകാശി കാൻ പറ്റോ?



നാഡിക്കിയാ ഒരു ടോസ്സി റൂളിൽ കാ സൗപോകു.

മക്കേ, ദാഹിക്കുന്നവർക്ക് വെള്ളം പിശകുന്നവർ കുടിക്കണമ്പും കൊടുക്കണമ്പും കൊടുവാൻ കാരാം അഭ്യന്തരിയില്ലോ?







ജനുവരി 26
റിപ്പബ്ലിക് ദിനം



ശാകിൽ ടോച്ചിക്കൽ

ഇന്ത്യയെറ്റ് രാജ്യം



പ്രോകത്തിലെ ഏറ്റവും വലിയ ജനാധിപത്യ രാജ്യമാണ് ഈന്ത്യ. ഒരു പരമാധികാര റിപ്പബ്ലിക്കായി ഈന്ത്യ മാറിയിട്ട് 75 വർഷം തികയുന്നു. 1950 ജനുവരി 26 നാൾ നമ്മുടെ രാജ്യത്തിന്റെ ഭരണഘടന നിലവിൽ വന്നത്. അതിന്റെ വാർഷികമാണ് ഈന്ത്യ റിപ്പബ്ലിക് ദിനമായി ആശോഷിക്കുന്നത്.

ജനങ്ങൾക്കും ജനപ്രതിനിധികൾക്കും പരമാധികാരമുള്ള ഭരണകൂടമെന്നാണ് റിപ്പബ്ലിക് എന്നതുകൊണ്ടുദേശ്യം. ജനാധിപത്യ, മത്തെതര, സോഷ്യലിസ്റ്റ് രാജ്യമായാണ് നമ്മുടെ ഭരണഘടന ഈന്ത്യയെ വിഭാവനം ചെയ്യുന്നത്.

നിയമനിർമ്മാണം, ഭരണനിർവ്വഹണം, നീതിന്യായ വ്യവസ്ഥ എന്നിങ്ങനെ മുന്നു തട്ടുകളാണ് ഈന്ത്യയുടെ ഭരണസംഖിയാനത്തിനുള്ളത്. രാഷ്ട്രപതി (പ്രസിഡന്റ്)യാണ് രാജ്യത്തിന്റെ തലവൻ. കര-നാവിക-വ്യാമസേനകളുടെ കമാൻഡർ ഈൻ ചീഫ് രാഷ്ട്രപതിയാണ്.

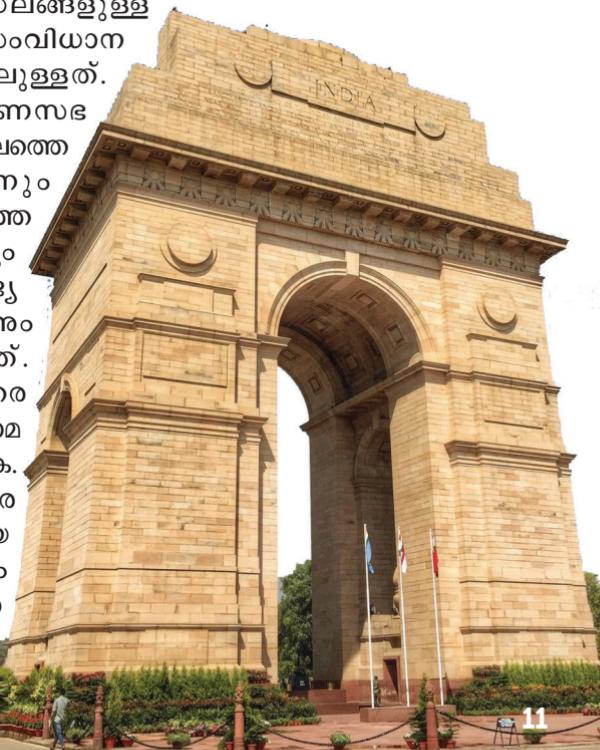
പാർലമെന്റിലെയും സംസാന നിയമസഭകളിലെയും അംഗങ്ങൾ ഉൾപ്പെടുന്ന ഇലക്കറൽ കോളേജാണ് രാഷ്ട്രപതിയെയും ഉപരാഷ്ട്രപതിയെയും തിരഞ്ഞെടുക്കുന്നത്. അഞ്ചു വർഷമാണ് ഈവരുടെ കാലാവധി. എന്നാൽ, മിക്ക

അയികാരങ്ങളും കേന്ദ്രീകൃത മായിരിക്കുന്നത് സർക്കാറിൻ്റെ തലവനായ പ്രധാനമന്ത്രിയിലാണ്. പൊതുതിരഞ്ഞെടുപ്പിൽ ഭൂതിപക്ഷം നേടുന്ന രാഷ്ട്രീയകക്ഷിയുടെയോ മുന്നിയുടെയോ നേതാവാണ് പ്രധാനമന്ത്രിയാവുക. രാഷ്ട്രപതി, ഉപരാഷ്ട്രപതി, പ്രധാനമന്ത്രിയുടെ നേതൃത്വത്തിലുള്ള കേന്ദ്ര മന്ത്രിസഭ എന്നിവയടങ്ങുന്നതാണ് ഈന്ത്യയുടെ ഭരണ നിർവ്വഹണ സംവിധാനം.

രണ്ടു മണ്ഡലങ്ങളുള്ള പാർലമെന്റി സംവിധാന മാണം ഈന്ത്യയിലുള്ളത്.
 നിയമ നിർമ്മാണസഭയായ ഉപരിമണ്ഡലത്തെ രാജ്യസഭയെന്നും അധോമണ്ഡലത്തെ ലോകസഭയെന്നും വിളിക്കുന്നു. രാജ്യസഭയിൽ 250 അംഗങ്ങളാണുള്ളത്. ഇതിൽ 12 പേരെ പ്രസിദ്ധീകരിച്ചാണ് നാമ നിർദ്ദേശം ചെയ്യുക. ബാക്കി 238 പേരെ സംസ്ഥാന നിയമസഭകളിൽ നിന്ന് നിയമിത്തം ചെയ്യുന്നു. രണ്ട് കേന്ദ്രഭരണ

പ്രദേശങ്ങളിലെയും അംഗങ്ങൾ രൂപീകരിക്കുന്ന ഇലക്ടറൽ കോളേജാണ് തിരഞ്ഞെടുക്കുന്നത്.

അതേസമയം 552 അംഗലോക്സഭയെ ജനങ്ങൾ നേരിട്ട് തിരഞ്ഞെടുക്കുന്നു. സർക്കാർ രൂപീകരണത്തിനും രാഷ്ട്രീയമാറ്റങ്ങൾക്കും വേദിയാവുന്നത് ലോക്സഭയാണ്. 18 വയസ്സ് പുറത്തിയായ പഴയകാരക്കും ഇന്ത്യയിൽ വോട്ടവകാശമുണ്ട്.



റിപ്പബ്ലിക് ദിന ആഘോഷങ്ങൾ

ഭാരതത്തിൽ പൊതു അവധിയായി ആഘോഷിക്കപ്പെടുന്ന റിപ്പബ്ലിക് ദിനത്തിൽ ഒട്ടേറോ പരിപാടികൾ രാജീ തലസ്ഥാനമായ ഡൽഹിയിൽ സംഘടിപ്പിക്കാറുണ്ട്. സെസനികപ്രേരിക്കുകളാണ് ഏറ്റവും പ്രധാനം. കരസെന യും നാവികസെന യും വോംഗോനയും അവരുടെ ഒരേഭൂതിക പ്രേഷണത്തിൽ പ്രേരിച്ച് നടത്തുകയും രാഷ്ട്രപതി അവരുടെ സല്ലൂട്ട് സ്വീകരിക്കുയും ചെയ്യും. ഈതു കൂടാതെ തിരഞ്ഞെടു



ടുക്കശൈട്ട് സംസ്ഥാനങ്ങളുടെ പാര സഖ്യത്തെ എടുത്തുകാണിക്കുന്ന പ്രദർശനങ്ങളും നടക്കും. റിപ്പബ്ലിക് ദിനത്തിൽ ഡൽഹി രാജ്‌പാലിൽ തുടങ്ങി ചെങ്കാട തിൽ അവസാനിക്കുന്ന പരേയാണ് റിപ്പബ്ലിക് പ്രേരിച്ച് ഫോറിയപ്പെടുന്നത്. രാജ്യപതിയും പ്രധാനമന്ത്രിയും ഉൾപ്പെടെയുള്ളവർ സന്നിഹിതരാകുന്ന ഈ ചടങ്ങിൽ സെസനികരുടെ സല്ലൂട്ട് രാഷ്ട്രപതി സ്വീകരിക്കും.

സത്രണ നീതിന്യായ വ്യവസ്ഥയാണ് ഈത്തുയിലേത്. ഇന്ത്യൻ ചീഫ് ജനറലിനിൽനിന്ന് നേതൃത്വത്തിലുള്ള സുപ്രീം കോടതിയാണ് നീതിന്യായ വ്യവസ്ഥയുടെ കേന്ദ്രം. സുപ്രീംകോടതി, 24 ഫെബ്രുവരികൾ, മറ്റു കോടതികൾ എന്നിവയാണ് ഈത്തുയിലെ പ്രധാന നീതിന്യായ സ്ഥാപനങ്ങൾ.

പ്രാരംഭികാവകാശങ്ങളും മറ്റും നിർവ്വചിക്കുന്നതും സംസ്ഥാനങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള പ്രദർശനങ്ങളും ഫെബ്രുവരിയിൽ നിന്നും അപ്പീൽ പോയ

കേസുകളും കൈകാര്യം ചെയ്യുന്നതും സുപ്രീം കോടതിയാണ്. നീതിന്യായ വ്യവസ്ഥയിൽ പ്രദർശനങ്ങളെണ്ണക്കിൽ സർക്കാരിന്കും ജനങ്ങൾക്കും കോടതിയെ സമാപിക്കാം. ഭരണസംവിധാനത്തിന്റെ ഏറ്റവും ഉയർന്ന തലമം എന്ന നിലയിൽ സുപ്രീംകോടതിക്ക് നീതിനിർവ്വഹണ വ്യവസ്ഥയിൽ പ്രധാന പങ്കുണ്ട്. 22 ഭാഷകളെ ഒരേപ്പോലീക്കാശയായി അംഗീകരിച്ചിട്ടുള്ള ഈത്തുയിലെ കേന്ദ്ര സർക്കാരിന്റെ ഒരേപ്പോലീക ഭാഷ ഹിന്ദിയും ഇംഗ്ലീഷുമാണ്.





പോജ

മ്രാമത്തിലെ മ്രമ്പരൈലയിലെ ജോലിക്കാരനായിരുന്നു പോജ. ഒരു പള്ളണ്ട കാൽഡ്യൂച്ചയി മ്രമ്പരൈലയിലേക്ക് പോകുന്ന ദോജയെ തടസ്സംകൊണ്ട് കാവക്കാൻ.



എയ്, എണ്ണേട്ടാൻ കാൽഡ്യൂച്ചയി? മ്രമ്പരൈലയിലേക്ക് ആയും യാഥു കൊണ്ടുപോകാൻ പുണ്ണിലുന്നിയില്ല?



താകൾക്കിയാണോ? ഈ കരതി കൊണ്ടു പോലും തിരുത്താനാവാ തന്ത്ര വലിയ അക്ഷരത്തറ്റുകൾ ശ്രമിക്കാൻമാരുണ്ട്!



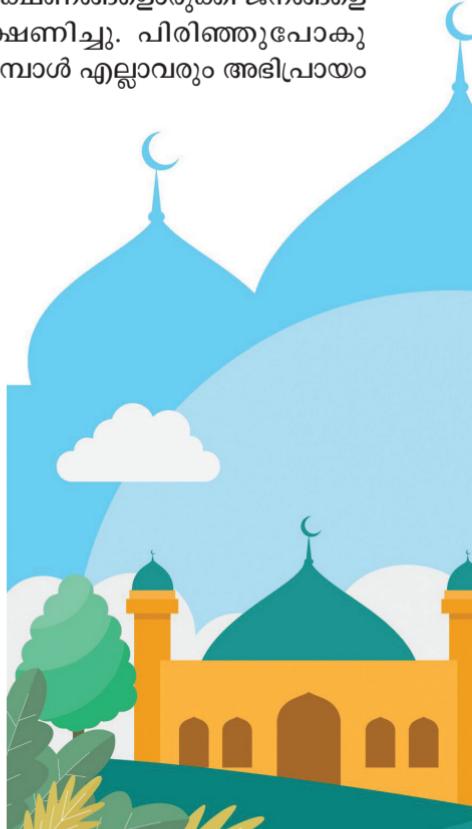


ശ്രദ്ധ

അം ബുത്തൻ ഹതിൽ അൻസാരി(റ)വിന് ഒരു വലിയ മുന്തിരിത്തേട്ടാട്ടമുണ്ടായിരുന്നു. ജോലി സമയ തത്ത് ബാക്കുവിളി കേട്ടാലുടൻ അദ്ദേഹം തോട്ടത്തിൽവെച്ചു തന്നെ നിസ്കരിക്കാം പതിവ്. ഒരു ദിവസം നിസ്കരിക്കുന്നതിനിടയിലാണ് മഹാൻ മുന്തിരിക്കുലയിലിരിക്കുന്ന ഇംച്ചയേ കണ്ടത്. ശ്രദ്ധ അതിൽ പതിനേത്തിനാൽ എത്ര റക്കാന്തതാണ് നിസ്കരിച്ചതെന്ന് മഹാൻ മറിന്നുപോയി. റക്കാന്തതു കള്ളുട എല്ലാത്തിൽ സംശയിച്ചാൽ ഉറപ്പുള്ള എല്ലാം സീകരിക്കണമെന്നാണെല്ലാ മസ്തകം. മഹാൻ അതുപേക്കാരം നിസ്കരിച്ചു. നിസ്കാരത്തിൽ ശ്രദ്ധ തെറിച്ചതിന് പ്രായശ്വിത്തമായി ആ തോട്ടം മുഴുവൻ അദ്ദേഹം ഭാനമായി നൽകി. (മുവത്ത്)

ന്യൂനത

രാജാവ് വലിയൊരു കൊട്ടാരം നിർമ്മിച്ചു. വിഭവസമ്പദമായ ഭക്ഷണങ്ങളാരുകൾ ജനങ്ങളെ കഷണിച്ചു. പിരിഞ്ഞുപോകുന്നേം ഏല്ലാവരും അഭിപ്രായം



പറയണമെന്നും നിർദ്ദേശിച്ചു. എല്ലാവരും നല്ല അഭിപ്രായം പറഞ്ഞു പിരിഞ്ഞുപോയി. ഒരാൾ മാത്രം പിരിഞ്ഞുപോ കാതെ അവിടെ നിൽക്കുന്നതു കണ്ടപ്പോൾ രാജാവ് ചോദിച്ചു:

‘നിങ്ങളുടെ അഭിപ്രായമെന്നാണ്?’

അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു: ‘കാഴ്ചയിൽ ഗംഗീരം. പക്ഷേ, വിട്ടു കാരന് പരിഹരിക്കാനാകാത്ത

ഒരു ന്യൂനതയുണ്ട്.’

രാജാവ് ചോദിച്ചു: ‘എന്താ എന്ത്, പറയു?’

ദ്രോക്കിൽ അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു: ‘മരിച്ചുപോവും.’

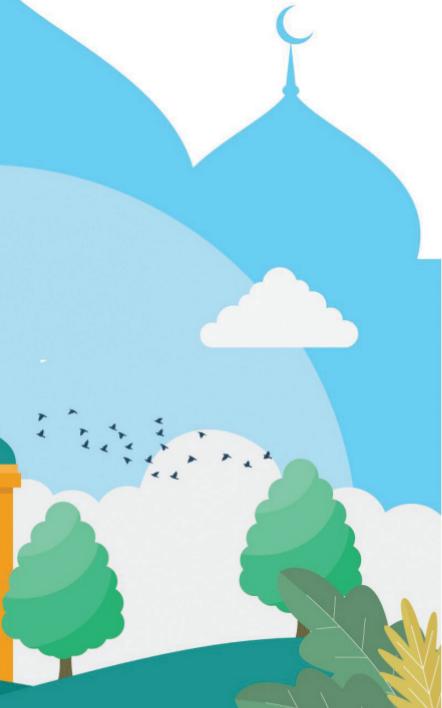
അദ്ദേഹത്തിന്റെ മറുപടി കേടു രാജാവ് കൊട്ടാരത്തിലുള്ളതെല്ലാം പാവപ്പെട്ടവർക്ക് ദാനം ചെയ്തു. (ഈപ്പറയാളിലുമുദ്ദീൻ)

തുഡി

മുസാനബി(അ) അല്ലാഹുവിനെ നേരിൽ കാണാൻ പോകുവോൾ ഇബ്ലീസ് പറഞ്ഞു: ‘എൻ്റെ തുഡി സീകരിക്കാൻ താങ്കൾ അല്ലാഹുവിനോടപേക്ഷിക്കണം.’

അപ്പോൾ മുസാനബി(അ) പറഞ്ഞു: ‘അതിന് ആദ്യം നീ ആദാനബി(അ)ൻ്റെ വബ്ദിനതിൽ കിൽ സൃജുദ്ധ ചെയ്യണം.’

ഇതുകേട്കുന്ന ഇബ്ലീസ് പറഞ്ഞു: ‘ഹും, ജീവിച്ചിരിക്കുന്നോൾ അദ്ദേഹത്തിനു മുന്നിൽ സൃജുദ്ധ ചെയ്യാത്ത ഞാൻ മരണശേഷം സൃജുദ്ധ ചെയ്യുകയോ!’ (ബദാഈസുഹുർ) ♦♦♦





നാട്ടു കിണാം, നാടിനെ അറിയാം

‘നമുക്ക് നമ്മുടെ നാടെ
നു കാണേണ്ണോ?’

അൻവർ സാർ ചോദിച്ച
പ്ലോഫേക്കും റിയാസ് ചാടിയെ
ശുനേറ്റ് ചോദിച്ചു: ‘നമ്മുടെ
നാട്ടിൽ എന്തു കാണാനൊ
സാരോ? എന്നും കാണുന്ന
തല്ലോ?’

‘എന്നാൽ റിയാസ് പറയു,
നമ്മുടെ നാട്ടിലെത്ര മലയുണ്ട്?
എത്ര കുളങ്ങളുണ്ട്? എല്ല് വി
ളയുന്ന വയലുണ്ടോ?’

സാറിന്റെ ചോദ്യത്തിനു
മുമ്പിൽ റിയാസ് കൃഷ്ണാഈ. മി
ണ്ടാതിരുന്നപ്പോൾ സാർ ആവ
ശ്യപ്പെടു: ‘എന്നാൽ, നമ്മുടെ
നാട്ടിൽ റിയാസ് എന്നും കാ
ണാറുള്ളത് എന്തൊക്കെയൊ
ണ്ണന് പറയു.’

റിയാസ് മടിച്ചുമടിച്ച് എഴു

നേറ്റു നിന്നു പറഞ്ഞു: ‘ഡാറിട
രോധുണ്ട്, വെള്ളമൊഴുകുന്ന
ങ്ങു തോടുണ്ട്, തോടിനു മീതെ
ങ്ങു പാലമുണ്ട്, സ്കൂളുണ്ട്, മദ്ദ
റസയുണ്ട്, പള്ളിയുണ്ട്, കുറെ
വീടുകളുണ്ട്, രോധരികിൽ
കുറെ കടകളുണ്ട്.’ റിയാസ് പറ
ഞ്ഞു നിർത്തിയപ്പോൾ സാർ
ചോദിച്ചു: ‘തീർന്നോ റിയാസ്
കണ്ണ കാഴ്ചകൾ?’

അവൻ നിന്ന് ആലോചി
ക്കുന്നത് കണ്ണപ്പോൾ സാർ
പറഞ്ഞു: ‘ശരി, റിയാസ് ഇതി
ക്കു. റിയാസ് പറഞ്ഞതിന്പുറം
പല കാഴ്ചകളും നമുക്ക് കാ
ണാനുണ്ടല്ലോ. നമുക്ക് നമ്മുടെ
നാടെനു കാണാനിന്നിങ്ങിയാ
ലോ? ആരോക്കെയുണ്ട് കുടെ
വരാൻ?’

‘ഞാനുണ്ട് സാർ.’ കുണ്ടു

മോൻ ചാടിയെല്ലിട്ട് പറഞ്ഞു.

‘താനുമുണ്ട്.... താ
നുമുണ്ട്.... താനുമുണ്ട്....’
അഭൈച്ചുപേരി കൈ പൊക്കി
വിളിച്ചുപറഞ്ഞു.

അപ്പോൾ റി
യാസും കൈ
പൊക്കി വിളി
ച്ചുപറഞ്ഞു:
‘താനും ദയി
യാണ് സാർ.’



‘നാ ഒളു
തതനെ പോകാം
സാർ.’ എല്ലാവരും സമ്മതം
പറഞ്ഞു.

‘എന്നാൽ രാവിലെ ഏഴു
മണിക്ക് സ്കൂളിലെത്തെനം.
കുറച്ചു ഭക്ഷണവും വെള്ളവും
എല്ലാവരും കയറ്റെനം. ഓകെ?
‘ഓകെ സാർ.’

രാവിലെ ഏഴു മണിക്കൂ
തനെ എല്ലാവരുമെത്തിയിട്ടു
ണ്ട്. കുഞ്ഞുമോൻ പേരെഴുതി

വായിച്ചു: ‘നിയാസ്, രാഹുൽ, റാ ശിങ്, മുജ്ജത്ബെ.... അമീന, ഹൈനിൻ, മുംതാസ്, റജുല, രാഗിണി.... മൊത്തം ഈരു പത്രു പേര്.

സാർ കുട്ടികളെ അഞ്ച് ശ്രൂപ്പുകളായി തിരിച്ചു. ഓരോ ശ്രൂപ്പിലും നാലുപേര്.

‘എന്നാൽ പുറപ്പുടാമല്ലോ?’

സാർ മുന്നിൽ നടന്നു. രോധിൽനിന്ന് ഒരിടവഴിയിലേക്ക് കടന്നു. കുട്ടി നടന്ന പ്രോഡ് നല്ല കയറ്റമായി. കയറിക്കയറി അവർ മലമുകളിലെത്തി. മലമുകളിലൊരു പരന്ന പാറ. പാറപ്പുറത്തെത്തിയതും പലരും കഷണിച്ചിരുന്നു പോയി. ഇളം വെയിൽ കൊണ്ട്, വെള്ളം കുട്ടിച്ചു കഷിണം മാറ്റിയപ്രോഡ് സാർ പറഞ്ഞു: ‘ഇനിയെല്ലാവരും എഴുന്നേറുന്നു ചുറ്റുമൊന്നു നോക്കിയാടു.’

അതിമനോഹരമായ കാഴ്ചയിൽ ലയിച്ചു നിന്നുപോയി കുട്ടുകാർ. നാലു പാട്ടും പച്ച തന്നെ. തെങ്ങിൻ തോപ്പുകളും വലിയ മരങ്ങളും വയലേലകളും പരത്തുന്ന പച്ച!

അതിനിടയിൽ തലയു യർത്തി നിൽക്കുന്ന കുറെ കെട്ടിങ്ങൾ. സ്കൂളും പള്ളിയു മൊക്കെ തിരിച്ചറിഞ്ഞപ്രോഡ് സാർ ചോദിച്ചു: ‘നമ്മുടെ നാടിന്റെ നാലുവർഷവും ശ്രദ്ധിച്ചോ?’





അപ്പോഴാണവരെല്ലാം അത്
ശ്രദ്ധിച്ചത്; മുന്നു ഭാഗവും മലകൾ,
ഒരുഭാഗത്ത് വയലുകളും.

‘എത്ര മനോഹരമാണല്ലോ നമ്മു
ടെ നാട്?’

‘അതേ സാരേ, നല്ലാരു നാട്
തന്നെ.’ പലരും ഉറക്കെ പറഞ്ഞു.

അപ്പോഴാണ് കുഞ്ഞുമേഡൻ ചോ
ദിച്ചത്: ‘സാരേ, ആ മലയുടെ നട
ക്കെന്താ മരങ്ങളൊന്നുമില്ലാതെ
ചെമ്പു നിറത്തിൽ?’

‘ഓ... അത് നീ കണ്ണെ
ത്തിയല്ലോ? അതാണ് ഒരു
കസനി വന്ന് മണ്ണ് കോ
രിക്കൊണ്ടുപോയി ഈടി
ചുനിരപ്പാകിയ സ്ഥലം.
അവരെ ഓടിക്കാൻ നാടി
ലോരു സമർപ്പിച്ചത്
അഭിഞ്ചിരുന്നില്ലോ?’

‘നാടിനെന്നോ പരി
ക്കുപറ്റിയ പോലെ. അല്ലോ
സാരേ?’

‘അതേ, അതൊരു
പരിക്കു തന്നെയാണ്. മല
കളൊക്കെ തുരന്ന് മണ്ണ്
ടുത്തു കൊണ്ടുപോയി
വയൽ നീക്കത്തുനവ
രൈക്കെ നമ്മുടെ നാടിന്റെ
നല്ല പ്രകൃതിയെ നശിപ്പി
ക്കുന്നവരാണല്ലോ.’

അപ്പുറത്തെ മല

യിലെ രക്തംപുരണം പരിക്കു നോക്കി എല്ലാവരും സകടപ്പെ കു.

‘അധികസമയം ഇവിടെ നിന്നാൽ നമുക്ക് മറ്റു കാഴ്ച കളഞ്ഞും കാണാൻ നേരം കിട്ടില്ല മക്കളേ, എല്ലാവരും എഴുന്നേൽക്ക്, നമുക്കു നടന്നു തുടങ്ങാം.’ സാർ പറഞ്ഞു.

‘ഈരയാരു കാഴ്ചകൊണ്ടുതന്നെ മുതലായി സാരേ ഈ യാത്ര.’ റിയാസ് അഭിപ്രാ യപ്പെട്ടു.

അപ്പോൾ സാർ അവനെ നോക്കി പറഞ്ഞു: ‘നീ വിചാരി ചെയ്ത നിന്റെ നാടനോൽ നിന്റെ വീട് മുതൽ സ്കൂൾ വരെയുള്ള സൗലമെന്നായിരുന്നു അല്ലോ?’

‘അതേ സാരേ. എന്റെ വിചാരം അങ്ങനെന്നായിരുന്നു.’ റിയാസ് തെറ്റ് സമ്മതിച്ചുകൊണ്ട് ചിരിച്ചു.

‘ഇനിയെന്താക്കെ കാഴ്ചകൾ കാണാനുണ്ടെന്നോ? വന്നാടെ.’ സാർ അവരെ ചെടികൾ ഇടതുറന്നു വളർന്ന ഭാഗത്തെക്ക് വിളിച്ചു. അവിടെ മരങ്ങൾക്കിടയിൽ കണ്ണ കാഴ്ച അവരെ അപരപ്പിച്ചു കളഞ്ഞു:

‘നല്ല തെളിനീർ നിറങ്ങണ്ടാണു കുന്ന ഒരു കുളം.’

‘ഈ മലമുകളിൽ കുള മോ? അതഭുതം തന്നെ! കു എന്തുമോൻ ആപ്പാദത്തോടെ പറഞ്ഞു പോയി.

അപ്പോൾ സാർ പറഞ്ഞു: ‘നമ്മുടെ സ്കൂളിനടുത്തു കൂടി ഷുക്കുന്നൊരു തോടില്ലോ? ആ തോടിലും ഇ കുളത്തിലെ വെള്ളമാൺ ഷുകുന്നത്.’

‘നേരോ സാരേ?’ രാഗിണി വിശ്വാസം വരാതെ ചോദിച്ചു.

‘നമുക്കിതാ ഈ വെള്ളം ഷുകിപ്പോകുന്ന വഴിക്കിങ്ങനെ നടന്നിങ്ങാം. അപ്പോൾ ബോധ്യമാവുമല്ലോ.’ സാർ അവരെ നീർച്ചാലിനരികിലും താഴോട്ട് നയിച്ചു. നടത്തത്തിൽ സാർ പറഞ്ഞുകൊണ്ടിരുന്നു; ഈ യും കാണാനിരിക്കുന്ന കാഴ്ചകളെക്കുറിച്ച്.

‘അതേ, നമുക്ക് നമ്മുടെ നാടിനെ ആദ്യമെന്നു നല്ലോ സം കാണാം, എന്നിട്ട് പോയാൽ പോരേ മറ്റു നാടുകൾ കാണാൻ?’

‘മതി സാരേ, മതി.’ എല്ലാവരും സമ്മതിച്ചു.





കടലാസുപാലം

വെള്ളം തനിയെ കടലാസുപാലം കടക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്നത് നിങ്ങൾ കഴിട്ടുണ്ടോ? നമ്മകു പരിശോധിക്കാം.

ആവശ്യമായ വസ്തുകൾ:

കട്ടിയുള്ള രണ്ട് ടിഷ്യൂ പേപ്പറുകൾ, മുന്ന് റാസുകൾ, കളർ

ചെയ്യേണ്ട വിധം: മുന്ന് റാസുകൾ നേരെ നിരത്തി വെക്കുക. ക.രണ്ട് റാസുകളിൽ വെള്ളം നിറയ്ക്കുക. ഉധഭാഗത്തെ റാസ് ശൈന്ധവായിരിക്കണം. ഇടതു വരെത്തുള്ള റാസിൽ നീല നിറവും വലതുവരെത്തുള്ള റാസിൽ ചണ്ടനി റവും ചേർക്കുക. ഒരു ടിഷ്യൂപേപ്പർ നീളത്തിൽ മടക്കി രെറ്റം ആദ്യത്തെ റാസിലിലും ചെറി അറ്റം രണ്ടാമത്തെ റാസിലിലും വരുന്ന വിധത്തിൽ വയ്ക്കുക. രണ്ട് റാസുകളുടെയും അടിയിൽ ടിഷ്യൂപേപ്പർ സ്പർശിക്കുന്നുണ്ടെന്ന് ഉറപ്പാക്കുക. ഒരൊരു ടിഷ്യൂപേപ്പർ രണ്ടാമത്തെയും മുന്നാമത്തെയും റാസുകൾക്കിടയിൽ സമാനമായ രീതിയിൽ വയ്ക്കുക.

എതാനും മിനിറൂകൾക്കുള്ളിൽ, വരെങ്ങളിലുള്ള റാസുകളിൽ നിന്ന് ചണ്ട, നീല നിറങ്ങളിലുള്ള വെള്ളം ടിഷ്യൂപേപ്പറുകളിലും ഉധത്തിലുള്ള ശൈന്ധവായ റാസിലേക്ക് നിങ്ങൾ തുടങ്ങും. എറ്റു രണ്ട് റാസുകളിൽ

നിന്ന് വെള്ളേമ്പത്തുനിന്നിനാൽ ഒരു ചണിക്കുറിനുള്ളിൽ ഉധത്തിലുള്ള റാസിലെ ജലനിരപ്പ് ഉയരവും. ചണ്ട യും നീലയും നിറങ്ങൾ കലരുമ്പോൾ ഉധത്തിലുള്ള റാസിലെ വെള്ളം പച്ചനിറത്തിൽ കാണപ്പെടുന്നു.



സംഭവിക്കുന്നത്: 'കാഴി ലറി ആക്ഷൻ' എന്ന ഒരു പ്രക്രിയ യ നു സ രി ചൂണ്' വെള്ളം ടിഷ്യൂപേപ്പറുകളിലേക്ക് നിങ്ങളുന്നത്. ഗുരുത്വാകർഷണത്തിനെതിരായ ഒരു ശ്രാവകത്തിന്റെ ഖടകങ്ങിയ ഇടങ്ങളിലില്ലാതെയുള്ള ചലനമാണ് കാഴിലറി പ്രവർത്തനം. ഉത്തിന്റെ വേരുകളെ വെള്ളം ആറിരണ്ട് ചെയ്യാനും ഇലക്കളിലേക്ക് കൊണ്ടുപോകാനും അനുവ നികുന്ന അനേതെ തത്ത്വമാണിത്.

ഐ.സി.ബി ലിറ്ററേചർ ഫെ നേഷൻ ഇത്തവണ്ണത്തെ പുരസ്കാരത്തിന് ഉപയോഗ ചാറ്റൽജിയുടെ ലോറൻസോ സെർച്ചസ് മോർ മീനിങ് ഓഫ് ലൈഫ് എന്ന കൃതി അർഹമായി. ഏകദേശം 25 ലക്ഷം രൂപയാണ് പുരസ്കാരത്തുക.

രാജുത്തെ ആദ്യ ഡിജിറ്റൽ കോടതി കൊല്ലത്ത് പ്രവർത്തനം തുടങ്ങി. ചെക്ക് പാസാകാതെ മഞ്ഞുന്ന കുറ്റം സഖ്യാധിക്കേസ്യു കേസു കളാൺ പരിഗ്രാമിക്കുക. വൈബ് സെസ്റ്റ് വഴി മോം പുരിപിച്ച് കേസ് ഫയൽ ചെയ്യാം. 24 ഉണിക്കുറും കോടതിയുടെ സേവനം ലഭ്യമാകും.

പ്രിയകക്ക് കന്നിജയം

കേരളത്തിലെ ഉപതിരഞ്ഞടക്കുപ്പുകളിൽ ഫെക്യൂജനാധിപത്യ മുന്നണി നേട്ടം സ്വന്തമാക്കി. വയനാട് ലോക്സബാ ഉപതിരഞ്ഞടക്കുപ്പിൽ വിജയം കുറിച്ച് കോൺഗ്രസ്സിന്റെ പാർലമെന്റിലേക്ക് തിരഞ്ഞെടു സ്ഥാനമൊഴിഞ്ഞ വയനാട്ടിൽ ദുരിപ്പക്ഷത്തോടെയാണ് പ്രി ഉപതിരഞ്ഞടക്കുപ്പുകളിൽ രാഹുൽ മാക്കുട്ടത്തിലും ചേലക്കരയിൽ സി.പി.എമ്മിന്റെ യു.ആർ പ്രദീപ്പും തിരഞ്ഞടക്കുകൾക്കും.



പ്രിയകരാധി ആദ്യമായി ടുക്കശേഷ്ടകു. രാഹുൽ ഗാന്ധി നിന്ന് 4.10 ലക്ഷം വോട്ടിന്റെ യക വിജയിച്ചത്. അസംബി പാലക്കാട് കോൺഗ്രസ്സിന്റെ രാഹുൽ മാക്കുട്ടത്തിലും ചേലക്കരയിൽ സി.പി.എമ്മിന്റെ യു.ആർ പ്രദീപ്പും തിരഞ്ഞടക്കുകൾക്കും.

ശ്രീ - സാറ്റ് 20 ഭ്രമണപദ്ധതിൽ

എഫ്.എസ്.ആർ.ഡയുടെ ജിസാർ - 20 ഉപഗ്രഹം ഭ്രമണപദ്ധതിൽ. സ്പേസ് എക്സിന്റെ മാത്കൾക്ക് 9 റോക്കറ്റിൽ യു.എസിലെ കേപ് കാനവർഡിൽ നിന്നാണ് ജിസാർ 20 വിക്രെപ്പിച്ചത്. കർണ്ണാടകയിലെ ഹാസൻ നിൽ എഫ്.എസ്.ആർ.ഡയുടെ മാസ്റ്റർ കൺട്രോൾ പ്രസിലിറ്റിലാണ് ഉപഗ്രഹത്തിന്റെ ഡേറ്റ് സ്റ്റീകൾ കമ്പന്നത്. ജിസാർ 20 ന്റെ സഹായ



തേതാട ഇൻഡിന്റെ സേവനങ്ങൾ പരിശീതമായ ഇന്ത്യൻ പ്രഭേദങ്ങളിൽ വേഗമുള്ള ഇൻഡിന്റെ ലഭ്യമാകും.

പാതിന് സ്വർണ്ണവില്

മുന്തിർ പ്രീമിയർ ലീറ്റ് ക്രിക്കറ്റിന്റെ താരലേലചരിത്രത്തിൽ ഏറ്റവും വിലഭയേറിയ താരം എന്ന നേരോഹിയ് മുന്തിർ താരം ജൂഡ് പത്ര് സ്വന്തമാക്കി. സഭാദിഖിലെ ജിദ്ദ യിൽ നടന്ന ലേലത്തിൽ 27 കോടി രൂപയ്ക്കു ലക്കം സുപർജ്ജയൻ്റെ സാംഗ് പതിനെ സ്വന്തമാക്കിയത്. മുതേ ലേലത്തിൽ 26.75 കോടി രൂപ യ്ക്ക് മുന്തിർ താരം ഭ്രയൻ്റ് അയ്യരെ പദ്ധതി കിട്ടിന് സ്വന്തമാക്കി.

സഞ്ചീവിവ് വന്ന വീഹർ ജല്ലിന്

സുപ്രീംകോടതിയുടെ 51-ാമത് ചീഫ് ജല്ലിസാധി ജല്ലിന് സഞ്ചീവിവ് വന്ന സ്ഥാനമേറ്റു. രാഷ്ട്രപതി ഭരപബി മുൻമുഖ സത്യവാചകം ചൊല്ലിക്കൊടുത്തു. 2025 ഒക്ടോബർ 13-ന് ജല്ലിന് വന്ന വിരമിക്കും.



2019 ജനുവരി 18-നാണ് ജല്ലിന് വന്ന സുപ്രീംകോടതി ജഡ്ജിയായത്. ജമു-കർശ്ചീരിന് പ്രത്യേകപദവി റൂക്കി യത് ശരിവയ്ക്കൽ, തിരഞ്ഞെടുപ്പ് ഭോണ്ട് പദ്ധതി റൂക്കാക്കൽ തുടങ്ങിയവ ജല്ലിന് വന്ന ഉൾഭേദ ബൈബിലേൻ്റെ സുപ്രധാന വിധികളാണ്.

സാമ്പത്തിക വിവരങ്ങൾ

ബ്രിട്ടീഷ് ഏഴുത്തുകാലി സാമ്പത്തികവികൾ 2024ലെ ബുക്കൾ എന്ന സയൻസ് ഹിക്ഷൻ നോവലാണ് സാമ്പത്തിയ പുരസ്കാരത്തിന്റെ പാതയാക്കിയതു. അതാണ രാഷ്ട്ര ബഹിരാകാര നിലയത്തിലെ ആറു യാത്രികൾ ദുമിയെ പലബന്ധങ്ങളും കമ്മ്യാണ് നോവലിലുള്ളത്. ഏകദേശം 53,78,190 രൂപയാണ് അവാർഡ് തുക.

ചെച്ചയിൽ സ്വർണ്ണച്ചാകര

ലോക തന്ത്ര ഏറ്റവും പലിയ സ്വർണ്ണനിക്ഷേപം ചെച്ച നയിലെ ഫുന്നാൻ പ്രവിശ്യയിലെ പിന്നെ ജിയാൻ്റ് കൗൺസിലിൽ കണ്ണാത്തി. ഉയർന്ന ഗുണനില വാരമുള്ള 1000 ടൺ അയിർ ല്ലിവേടൻ കണ്ണാത്തിയതായി ജിയോളജിക്കൽ ബ്യൂറോ അഡിയിച്ചു. രണ്ടുകിലോമീറ്ററോളം ആഴത്തിൽ ഏകദേശം 40 സ്വർണ്ണനിക്ഷേപങ്ങൾ കണ്ണാത്തിയത്. ഏകദേശം 70 ലക്ഷം കോടി രൂപ വിലമതിക്കുമെന്നാണ് കരുതുന്നത്.



തളിയ്യിൽ

തെന്നുർ ഗ്രാമത്തിൽ ഭാസ്
കരൻ എന്ന് പേരുള്ള പാവപ്പട്ടാരു
കർഷകനുണ്ടായിരുന്നു. ഓല മേംത
ചെറിയൊരു കുടിലിലായിരുന്നു
അയാളും ഭാവയും മുന്നു ഉക്കളും
താമസിച്ചിരുന്നത്. ഏകദേശം പെരു
മഴപായൻ് അട്ടോഹത്തിന്റെ കുച്ചിയി
ടത്തിലെല്ലാം വെള്ളം കയറി. കുച്ചു
ദിവസം അവർക്ക് വിശ്രദകാൻ
നും കിട്ടിയില്ല. അടുത്ത ദിവസം
ഭാസ് കരൻ കുച്ചിയിടത്തിലുടെ
ടടക്കുന്നതിനിടയിലാണ് എന്നോ
തിളങ്ങുന്നതു കണ്ട്. അവിടെയുള്ള
മല്ലുകൾ മാറ്റി നോക്കിയപ്പോൾ ഭാസ് കരൻ
അതിശയപ്പട്ടപോയി. ഒരു നിധിപ്പ്
ടിയായിരുന്നു അത്. അതിൽ നിന്നെയ
സുർഖനാണ്യങ്ങളായിരുന്നു. സത്യ



നല ഭന്നയുള്ള കുച്ചിനിംഗൾ

സന്ധ്യനായ ഭാസ്‌കരൻ അത് ഗ്രാമ
മുവ്വൻ കൈമാറി. ഗ്രാമമുവ്വൻ
ഭാസ്‌കരൻ വിശ്രദിക്കുന്നതാണ്
ചോദിച്ചിരുന്നു. ആ നിധി ഭാസ്‌ക
രൻ തന്നെ തിരിച്ചു നന്തികിക്കാൻ
പാണ്ടു: ‘താകളുടെ നല്ല മനസ്സിലും
നുള്ള സമാനമാണിത്. നീ പലിയ
പണക്കാരനായാൽ പാപം മെളിയാ
നും മിക്കരുത്.’ ഭാസ്‌കരൻ സജ
തിച്ചു. പിന്നീടുള്ള കാലം അയാളും
കുടുംബവും സന്ദേശത്തോടെ
ജീവിച്ചു.

ശാഹുസ്ത്രഹമീദ്.ഐ.കെ, കീ.സ്.5
എ.എ.ഡി.എ.പി സ്കൂൾ പള്ളിക്കാര്

മിന്നുപുച്ച

മിന്നു മിന്നു കരയും പുച്ച
മത്സ്യം കണ്ണാലെത്തും പുച്ച
തെന്തിരി നേരം മീനിനു വേണി
കാത്തിരിക്കും മിന്നുപുച്ച

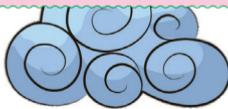


മുഹമ്മദ്.സി.കെ,
കീ.സ്.7, മിന്നാലുമ്പുംഗലം
മംഗലം, സുഖാത്തൻഗം

രൂ മഴക്കാലത്ത്

ഇംഗ്ലീഷ് മാസത്തിലെ രൂ സമയാം നേരത്ത് ഞാൻ മുറ്റത്തി സ്വിശുകയായിരുന്നു. കോരിച്ചു ദിയുന്ന പെരുമഴ. ഞാനതും നോക്കിയിരുന്നു. അരുവികളിലല്ലോ തോട്ടുകളിലല്ലോ വെള്ളം നിബണ്ഠാഴു കുന്നു. മഴയത്തിൽനിന്ന് നടക്കണമെ ന് എനിക്ക് ആദ്യം ഉണ്ടായിരുന്നു. പകേജ്, പനിയും ജലഭാഷപ്പും പിടി കുമെന്ന് ഉമ്മ പിണ്ഠിട്ടുണ്ട്.

അപ്പോൾ മുറ്റത്തെ മാ വിന്നകൊന്തിൽ നിന്ന് ഒരു കു സ്തിക്കിളിയുടെ കരച്ചിൽ കേട്ടത്.



എനിന്നായിരിക്കും ആ കുണ്ഠി കിളി കരയുന്നത്? അംബയെ കാണാണ്ടിട്ടാകുമോ? മഴ നന്നായി ടാക്കുമോ? എനിക്ക് വിഷമായി. ആ കുണ്ഠികിളിക്കിൾ ഒന്നും വരുത്ത രൂതേ... എന്ന് ഞാൻ പ്രാർത്ഥിച്ചു. രാത്രി ഉണ്ടാൻ കിടക്കുന്നോഴും ആ കുണ്ഠികിളിയുടെ ശ്രദ്ധം കേരളക്കു നാതുപോലെ എനിക്ക് തോനി.

**ആമിന, ദാരുൽഫത്ഹ്
മര്ഗ്ഗം ഇടുക്കി, തൊടുപുഴ**

കത്തുകൾ

പ്രിയപ്പട ബാലകുസുമത്തിന്,
നിനെ എനിക്ക് ഒരുപാട് ഇഷ്ടമാണ്. വർഷങ്ങളിലായി നിന്നെ വരികാരിയാണ് ഞാൻ. ശുശ്രാം മുതൽ മണ്ഡപന്ത്രണ്ടും പോജയ്യുടെയും ഫലിതങ്ങളും എനിക്ക് ഏതിരി ഇഷ്ട മാണ്. കളികളുടെയിലെ ആക്കറിവിറ്റികളെല്ലാം ഞാൻ ചെയ്യാറുണ്ട്. വേദിയ് പസിൽ, നെയിം ചീ, സുഡോക്കു എന്നിവയെല്ലാം എനിക്ക് വളരെ ഇഷ്ടമാണ്. കിട്ടേണ്ടപ്പയേഴ്സ് ഉപകാരപ്രദമാണ്. മുനിയും പുതുമ നിണ്ണത വിദവങ്ങളുമായി നീ വരുമെന്ന പ്രതിക്ഷയോടെ കാത്തിരിക്കുന്നു.

**അമ്പലം അമ്പൽ, കീറാസ് 7, സിറാജുൽ
ഹസ്തം പായർസൈക്കൾസി മര്ഗ്ഗം
പള്ളിപ്പാടി, കാസറഗോഡ്**

പാലസ്ക്രാന്റ്

രുവ് വീടിൽ മിട്ടു എന്നു
പേരുള്ള രുവ് പൂച്ചയുണ്ടായിരുന്നു.
രുവ് ദിവസം വീടിൽ പായസമുണ്ടാ
കിയപ്പോൾ മിട്ടുവിന് വേഗം മണം
കിട്ടി. 'ഹായ്, നല്ല പായസത്തിന്റെ
മണമാണെല്ലാ വരുന്നത്. കുടിക്കാൻ
പൂതിയാകുന്നു.' മിട്ടു ഒഴിച്ചിരുന്ന്
ആളില്ലാത്ത തകം നോക്കി പതിയെ
പായസക്കുട്ടകയുടെ അടുത്തെ
കൾ ചാടി. അപ്പോഴാണ് പായസകു
ടുകയുടെ അടക്ക താഴെ വിണ്ട്.
മിട്ടു പേടിച്ചോടിയപ്പോൾ ബാക്കി
യുള്ള പാത്രങ്ങളെല്ലാം താഴെ വി
ണ്ടു തവിട്ടുപൊടിയായി.

 അപർദ്‌സ്യവീഹിർക്ക.എം, കീഥ്' 1
വൃത്തുണിയു മദ്ഗസ, പാലസ്ക്രാന്റ്

വിശ്വ

ഞ്ചിയ വയറുമായ്
എറെ അലഞ്ഞിട്ടും
ക്രൂരതയല്ലാതെ
കിട്ടിയില്ലാനും.

 മുഹമ്മദ്‌ഹായിസ്, കീഥ്' 9
മുഹിമാത്തുദ്ദീൻ മദ്ഗസ,
കാസറഗോദ്

ഒതുന്നവി(സ)യുടെ
ചുഞ്ചിസത്തുകളിൽ പ്രധാന
മാണ് ഇന്ത്യൻ, മിശ്രാജ് സംഭവം. മക്കയിലെ മംജിഓൽ
ഹാമിൽ നിന്ന് ആയിരത്തിലധി
കം കിലോമീറ്റർ അകലെയുള്ള
പലംതിനിലെ മംജിഓൽ അ
വഞ്ചായിലേക്കുള്ള യാത്രയാണ്
ഇന്ത്യൻ. തുടർന്ന് മംജിഓൽ
അവസ്ഥായിൽ നിന്ന് വാനലോ
കത്രെക്കുള്ള പ്രധാനമാണ്
മിശ്രാജ്. നുബുവുത്തിന്റെ
പതിനൊന്നാം വർഷം റജബ്
27ന് ഒരു തിക്കളാഴ്ചവാലിലാ
യിരുന്നു ഈ സംഭവം.

വിശുദ്ധദാനിന്റെ പദ്ധതി
പ്രഭേദയിൽ ആരംഭിച്ചതോടെ
തിരുന്നവി(സ)കൾ ഒരുപാട്
ബുദ്ധിമുട്ടുകൾ നേരിട്ടണ വി
നുന്നു. അപ്പോഴെല്ലാം സംര
ക്ഷണം നൽകിയത് പിരുവ്വൻ
അബുതാലിബവും പ്രിയപത്തി
വദിജവീഹിറ്റിയുമായിരുന്നു.
ഈവരുടെ വിശ്വാഗം തിരുന്ന
വി(സ)കൾ ഏറെ വിഷമമു
ണ്ടാക്കി. ഇതിൽ ആശ്വാസം
പകരാൻ കുടിയാണ് അല്ലാഹു
ഇന്ത്യൻ - മിശ്രാജ് സംഭവം
നിശ്ചയിച്ചത്.

അബുതാലിബിന്റെ
പുതിയായ ഉമ്മുഹാനിഞ്ചു(റ)
വിന്റെ വീടിൽ ഉറങ്ങുക
യായിരുന്ന നവി(സ)യെ

ബാലകുസുമം

ജിബർ രീൽ(അ) വന്ന് വിളിച്ചുണർത്തി. ബുറാവ് എന്ന വാഹനത്തിലാണ് ജിബർ രീൽ(അ) നബി(സ)യെ കേവലം അനുഭവിക്കുന്നത്. ബൈതുൽ ഖബറിലേക്ക് കൊണ്ടുപോയത്. ബൈതുൽ ഖബറിൽ ഖൻകാല നമ്പിമാർക്ക് മുഹമ്മദി തിരുനബി(സ) നിന്റുകൂടിച്ചു. പിന്നീടാണ് മിഞ്ചാജ് നടന്നത്.

ഒന്നാം ആകാശത്ത് ഘനുജ്യപിതാ

പ് ആദാനബി(അ), രണ്ടാം ആകാശത്ത് ഇംഗാനബി(അ), ധഹ്യാനബി(അ), മുന്നാം ആകാശത്ത് യുസുഫ് ബി(അ), നാലാം ആകാശത്ത് യുനുസ് നബി(അ), അഞ്ചാം ആകാശത്ത് ഹാറുൻനബി(അ), ഒറ്റാം ആകാശത്ത് മുസാനബി(അ), ഏഴാം ആകാശത്ത് ഇബ്രാഹിംനബി(അ) എന്നിവർ തിരുനബി(സ)യെ സ്വീകരിച്ചു യാത്രാംഗം ഉണ്ടായിരുന്നു.

സിംഗിത്തുൽ ഖൻതപാ, ബൈതുൽ ഖബറിൽ തുടങ്ങിയ അല്ലാഹുവിന്റെ അരതു തസ്വാച്ചികളും ഇത് ധാത്രയിൽ നബി(സ) കണ്ണു. തുടർന്ന് തിരുനബി(സ) അല്ലാഹുവിനെ നേരിൽ കണ്ണ് അരിമ്മുഖ സംഭാഷണം നടത്തി. അഞ്ച് വാല്ല് നിന്റുകാരം അല്ലാഹുവിനു സമ്മാനിക്കാൻ നൽകി.

ധാത്രക്കു ശേഷം ഇതേ ക്ഷുറിച്ച് വുഹെഡികളോട് പറഞ്ഞപ്പോൾ അബുജുഹ് ലും കുട്ടകാരും നബി(സ) യെ ഫ്രാന്തനെന്ന് വിളിച്ചു പരിഹരിച്ചു. എന്നാൽ, തിരുനബി(സ)യുടെ ആത്മസു പ്രത്യായിരുന്ന അബുജുഖകൾ സിദ്ധിബീറി ഇത് കേടുയുടൻ വിശ്വസിക്കുകയാണ് ചെയ്തത്. അബുജുഖകൾ(റിവിന്) 'സിദ്ധിബീ' എന്ന സമാനപ്പേര് ലഭിച്ചതിനു കാരണവും അതു തന്നെ.

ഇസ്രാഎൽ, മിഞ്ചാജ് അത്തുത പ്രയാണങ്ങൾ



മനാസിൽ പട്ടല



കുമ്പിക്കോഴി കണ്ണൻ രാത്രി

കോഴിയമ്മ മുടയിട്ടു.
മുട വിരിത്തു കുമ്പത്തുണ്ടായി.
ചന്തമുള്ളാരു കോഴിക്കുണ്ടത്!

കോഴിക്കുണ്ടത് കരഞ്ഞു
തുങ്ങി:

‘കിയോ കിയോ കിയോ
കിയോ കിയോ കിയോ’
അതുകേടപ്പോൾ കോഴി
യമ്മയ്ക്ക് വലിയ സന്നോഷ
മായി.

രണ്ടുപേരും പറമ്പിലുടെ
ഉലാത്താൻ തുടങ്ങി. മുന്നിൽ
കോഴിയമ്മ, പിന്നിൽ കോഴിക്കു
ണ്ട.

കാഴ്ചകളുണ്ടെന
കണ്ണു നടക്കാൻ
കോഴിക്കുണ്ടിന്നു
സന്നോഷം
കാറ്റും വരയില്ലോ
കൊണ്ടുനടക്കാൻ
കോഴിക്കുണ്ടിന്നു
സന്നോഷം.

എന്നാൽ കോഴിയമ്മയ്
ക്ക് അങ്ങനെയായിരുന്നില്ല.
ആറുനേരുണ്ടായ തന്റെ ഓമ

നക്കുണ്ടിനെ വല്ല പരുന്നോ
കഴുകനോ മറ്റോ കൊത്തി
കൊണ്ടു പോകാൻ നി
ൽക്കുന്നുണ്ടോ എന്ന് നോ
കിക്കാണായിരുന്നു കോ
ഴിയമ്മയുടെ സഖാരം.

യാന്ത്രമൺികൾ കൊ
ത്തിപ്പെറ്റു കീ യ ഞേ നെ
നടക്കുന്നോൾ കോഴിക്കുണ്ടത്
ആരത്തെയൈകെ കണ്ണുവെന്നോ?

ചന്ദമഴുന്നോരു
ചെവബർത്തി
പുപ്പോലുള്ളാരു പുന്നാറ്
പാറ നടക്കും പുത്തുന്നി
തുന്നിയും പുന്നാറ്റയും
ചെവബർത്തിപ്പുവും കോഴിക്കു
ണ്ടിലന്റെ കുട്ടുകാരായി. അവർ
മുവരും കുടി കോഴിക്കുണ്ടി
ണോട് ചോദിച്ചു:

‘കുമ്പിക്കോഴി,
കുമ്പിക്കോഴി
പോരുനോ നി
പോരുനോ
കുടെ ചേർന്നു നടന്നിടാം
കാഴ്ചകളും കണ്ടിടാം
പാട്ടുകൾ പാടി
രസിപ്പിടാം.’

അതുകേടപ്പോൾ കോ
ഴിക്കുണ്ടത് അമ്മയോട് ചോ
ദിച്ചു: ‘അമേ അമേ, ഞാൻ
ഇന്ന ചങ്ങാതിമാരുടെ കുടെ
പൊക്കോട്ടു?’

അപ്പോൾ കോഴിയമ്മ പറ
ഞ്ഞു:

‘അമ്പസോ, നേരം വള്ളര
വെകിയല്ലോ.

ഇനി കളിയും ചിരിയു
മൊക്കെ നാളെയാവാം.’

നേരമപ്പോൾ വെകുന്നേ
രമായിരുന്നു.

പിന്ന സന്ധ്യയായി.
രാത്രിയായി.

രാത്രിയായ
തോടെ കോഴിയമ
കോഴിക്കുണ്ടിനെ
യും കുടി കുടിന
കത്തു കയറി.

‘അയ്യേ, അമേ,
നമ്മളീ കുടിനകത്തു
കയറിയതെന്തിനാണ്?’
കോഴിക്കുണ്ട് ചോദിച്ചു.

‘രാത്രിയിൽ പുറത്തിറ
ങ്ങിയാൽ കള്ളക്കുറുക്കെന്നാർ
നമ്മെ ഉപദവിക്കും. അവർ രാ
ത്രിയിൽ പത്യങ്ങി നടക്കുന്ന
ദൃശ്യമാരാണ്.’

അതു കേടപ്പോൾ കോ
ഴിക്കുണ്ട് പേടിച്ചുവിരിച്ചു.
എങ്ങും കുറിരുട്ടാണ്. കോഴി
ക്കുണ്ടിന് രാത്രിയെ ഇഷ്ടമാ
യതേയില്ല. രാത്രി ചീതയാണ്.
രാത്രി വേണ്ടായിരുന്നു. പകല്ലു
മാത്രം മതിയായിരുന്നു.

നേരു കടന്നുപോയി.

പെട്ടുനാണ് കോഴിക്കു
ണ്ട് അതുകണ്ട്: അങ്ങുഭൂരെ
ആകാശത്ത് ഒരുപാടൊരുപാട്
നക്ഷത്രങ്ങൾ!



നക്ഷത്രങ്ങൾക്കിടയിൽ
നല്ലാരവിളിയും!

എല്ലാവരും തന്ന നോക്കി
ചിരിക്കുകയാണെന്ന് കോഴിക്കു
ണ്ടിനു തോന്തി.

കോഴിക്കുണ്ട് കോഴിയ
മലയ വിളിച്ചുണർത്തി. കാ
ച്ചപ കണ്ടപ്പോൾ കോഴിയമ
പറഞ്ഞു:

‘രാത്രിയിൽ നമ്മളെ പിടി
കുടാൻ കുറുക്കെന്ന് ഇന്ത്യാമെ
കില്ലു കുണ്ടെ, രാത്രിക്കാണു
ചനം; പകലിനെക്കാളും...’

അതു ശരിയാണെന്ന് കോ
ഴിക്കുണ്ടിനും തോന്തി.

സുൽത്താൻ യൂദ്ധക്കാരി

മഹായുദ്ധക്കാരിയായിരുന്നു ഷാഖാലിലെ സുൽത്താൻ





കു മഹിൽ ഘോഷിന്റെ രൂപ

ബീടിഷുകാർ
കെതിരെ ധീരമായി
പോരാടിയ അലിസഹാ
ദരോറ കൂടുകാർക്കണി
യില്ലോ? ഉത്തർപ്പദ്ധതിലെ
റാംപുരിലാണ് അബ്ദുൽ
അലിവാസ്തേയും ബാ
യുമു എന്നറിയപ്പെട്ട
ആഖാദിബൈഗതിിൻ്റെ
യും മകളായി മുഹമ്മദ്
ലിയും ശൗകത്തെലിയും
ജനിച്ചത്. ചെറുപ്പത്തിൽ
ഉപയേ നഷ്ടപ്പെട്ട ഈരുവ
രെയും ഉയർന്ന വിദ്യാഭ്യാ
സം നൽകി വളർത്താൻ
ദീർഘവീക്ഷണമുള്ള
ആ ഉമ്മ തീരുമാനിച്ചു.
അവരതിൽ വിജയി
ചു. ആ രണ്ടു മകളും
ഇന്ത്യയുടെ നേട്വവും
അലിമാനവുമായി.

മാലാനാ മുഹ മദലി ജഖൻ

പ്രസിദ്ധനായ എ
ഴുത്തുകാരനും പ്രഭാഷക
നുമായിരുന്ന മുഹമ്മദലി
ഇന്ത്യൻ സ്വാതന്ത്ര്യസമര
നേതാക്കളിൽ പ്രധാനി
യാണ്. ഓൾ ഇന്ത്യ മു
സ്ലിം ലൈംഗ്, ഇന്ത്യൻ



സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിലെ
മുസ്ലിം സേനാത്തികൾ

അലി സഹോദരനാർ

നാഷണൽ കോൺഗ്രസ്, വിലാഹ
തൽ മുവാമെൻസ് തുടങ്ങിയ രാഷ്ട്രീയ
പാർട്ടികളുടെ നായകനായിരുന്നു
അദ്ദേഹം. മുസ്ലിംകൾ തങ്ങളുടെ
നേതാവായി കണക്കിരുന്ന തുർ
കിയിലെ മുസ്തഫാകമാലിനെ
നശിപ്പിക്കരുതെന്ന് 1919ൽ അദ്ദേ
ഹം ബീടിഷുകാരോടപേക്ഷിച്ചു.

അപേക്ഷ നിരസിക്കപ്പെട്ട തോടെ ഇന്ത്യയിൽ മടങ്ങിയെതിയ അദ്ദേഹം വിലാഹത്ത് പ്രസ്ഥാനം രൂപീകരിക്കുകയും ബീട്ടിഷുകാർക്കെതിരെയുള്ള പോരാട്ടം ആരംഭിക്കുകയും ചെയ്തു. വിലാഹത്ത് പ്രസ്ഥാനത്തെ മഹാത്മാഗാന്ധി അടക്കം നിരവധി ദേശീയനേതാക്കൾ പിന്തുണക്കുകയും

ഇത് ബീട്ടിഷുകാരെ പ്രകോപി തരാകി. 1921 റെ അദ്ദേഹത്തെ അറസ്റ്റുചെയ്ത് കരാച്ചി സൈൻ ട്രേഡ് ജയിലിലടച്ചു. രണ്ടര വർഷത്തിനു ശേഷമാണെങ്കിൽ അദ്ദേഹം ജയിൽമോചിതനായത്. 1930 റെ ലഭ്യനിൽ വെച്ച് നടന്ന ഒന്നാമത്തെ വട്ടമേശ സമേളനത്തിൽ പങ്കെടുത്തുകൊണ്ട് അദ്ദേഹം നടത്തിയ പ്രസംഗം



ഗാന്ധിജിയോടൊന്നിച്ച്



മാതാപാഠബാർബിഗവുമൊത്ത്

പിന്നീട് കോൺഗ്രസിൽ ലഭിച്ചിട്ടുള്ള ചെയ്തു. നിരവധി അമുസ്ലിംകളും വിലാഹത്ത് പ്രസ്ഥാനത്തിൽ പങ്കാളികളായിരുന്നു.

ബീട്ടിഷ് വിരുദ്ധ നയം സീകരിച്ചുകൊണ്ട് ‘ദി കോം റോഡ്’ എന്ന പേരിൽ അദ്ദേഹം ഒരു പത്രം ആരംഭിച്ചിരുന്നു.

ചരിത്രപ്രസിദ്ധമാണ്. ‘ഒന്നു കിൽ നിങ്ങൾ എന്തെ നാടിന് സ്വതന്ത്ര്യം നൽകുക. അല്ലെങ്കിൽ എനിക്ക് ഈ സ്വതന്ത്രഭൂമിയിൽ ആരാടിമല്ലെന്ന് നൽകുക’ എന്ന ബീട്ടിഷുകാരോടാവശ്യപ്പെട്ടു. 1931 ജനുവരി നാലിനാം അദ്ദേഹം ഈ ലോകത്തോട് വിട പറഞ്ഞത്.

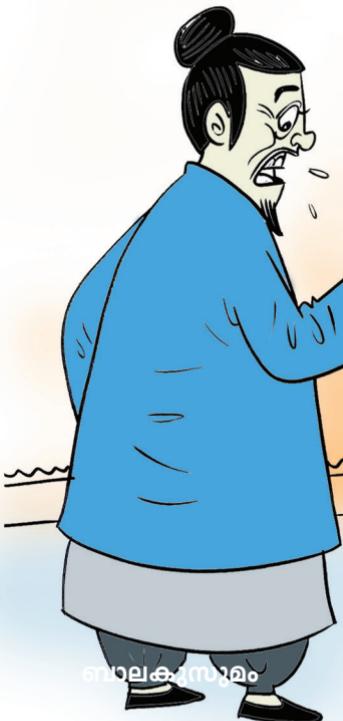
മൗലാന ശഹകത്തെലി

വിലാഹത്ത് പ്രസ്ഥാനത്തിൽ അവസാനത്തെ പ്രസിധിപ്പിച്ചും ജവഹർലാൽ കൊറ്റവിൻ്റെ അടുത്ത സുഹൃത്തുമായിരുന്നു മുഹമ്മദ് ശഹകത്തെലി. മൗലാനാം മുഹമ്മദലിയുടെ ജേയഷ്ഠം സഹോദരനായിരുന്നു അദ്ദേഹം. അനുജരൻ്റെ പോരാട്ടങ്ങൾക്ക് അദ്ദേഹം പുർണ്ണ പിരുമ്പി നൽകി. മുഹമ്മദലി അറിപ്പ് ചെയ്യപ്പെട്ടപ്പോൾ അദ്ദേഹത്തിൻ്റെ പത്രം ഏറ്റെടുത്തു പുറത്തിരിക്കി. ശഹകത്തെലി സാത്രയുസമരത്തിൽ സജീവമായി. ‘ഇന്ത്യൻ നാഷണൽ കോൺഗ്രസ്സിലും ഗാന്ധിജിയോടൊപ്പം നിസ്സഹകരണ പ്രസ്ഥാനത്തിലും പങ്കെടുത്തതിൻ്റെ പേരിൽ 1921 മുതൽ 1923 വരെ അദ്ദേഹത്തെ ബീട്ടിഷുകാർ രാജ്കോട്ട് ജയിലി ടച്ച്. 1930-31 വർഷങ്ങളിൽ നടന്ന ഓന്നും രണ്ടും വടക്കേശസമേളനം ആളിൽ മൗലാനാം ശഹകത്തെലി പങ്കെടുത്തിട്ടുണ്ട്. ഓന്നാം സമേഖനത്തിനു ശേഷം സഹോദരൻ മുഹമ്മദലി ജഹഹർ അന്തരിച്ച പ്പോൾ അദ്ദേഹം അവിടെത്തന്നെ തുറരുകയും അനുജരൻ്റെ വബന്ധിടം സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന ജവുസലേമിൽ ലോകമുസ്ലിം സമേളനം സംഘടിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു. ആ മഹാവ്യക്തിയും 1938 നവംബർ

പാണ്ഡ ചെപന

യിൽ പിയാം എന്നു
പേരുള്ള ഒരു സന്ധി
നാൻ ജീവിച്ചിരുന്നു.
അദ്ദേഹത്തിന് അനേ
കം ആപ്പിൾതോട്ടവും
മുതിരിതോട്ടവും
സന്ധമായുണ്ടായിരു
ന്നു. അതിനുപുറം,
അദ്ദേഹത്തിൻ്റെ ഏതു
കൽപ്പനയും അനുസ
രിക്കാൻ തയ്യാറാളുള്ള
പരിചാരകരാറും.

ഒരിക്കൽ പിയാ



ഒ തന്റെ പരിചാരകമാരിൽ
ങരാളായ മിയോദിനെ വിളി
ച്ച് പറഞ്ഞു:

‘നീ ഉടൻ ചെന്ന്
ആപ്പിൾതോട്ടത്തിൽ നിന്ന്
കുറച്ച് നല്ല ആപ്പിളുകൾ
പറിച്ചു കൊണ്ടുവരണം.

 അപ്പിൾ പേരാണ്

ഉഡുരച്ചുള്ള ദ്രവ്യിൽ



മധുരമില്ലാത്തത് ഓന്നുപോ
ലും ഉണ്ടാകരുത്. നാലേ
വരുന്ന അതിമികർക്ക് കൊ
ടുക്കാനുള്ളതാണ്.’

കേട്ടപാട മിയോ
ഒ ഒരു കുടയുമെടുത്ത്
ആപ്പിൾതോട്ടത്തിലേക്കോടി.
അപ്പിളുകൾ കണ്ക് മിയോ
ഡിന് സംശയമായി. എല്ലാം
ങ്ങുപോലെയിരിക്കുന്നു.

ഇതിൽ ഏതാണ്
മധുരമുള്ളത്, ഏതാ
ണ് മധുരമില്ലാത്തത്
എന്നെങ്ങനെ തിരിച്ച
റിയും?

മിയോം ഓരോ
ആപ്പിളും പറിച്ചട്ടത്ത് ഒരു
ഭാഗം കടിച്ചുനോക്കി മധു
രമുണ്ടെന്ന് ഉറപ്പുവരുത്തി
കുടയിൽ നിറച്ചു.

ആപ്പിളുമായി അയാൾ
പിയാദിരേൾ അരികിലെ
തീ. കുടയിലെ ആപ്പിളുകൾ
കണ്ക് പിയാം ചോദിച്ചു:
‘ഈതെന്നാ, എല്ലാ ആപ്പിളും
അരോ കടിച്ചിട്ടുണ്ടല്ലോ?’

‘മധുരമുണ്ടെന്ന് ഉറ
പ്പുവരുത്താൻ അവയെല്ലാം
ഞാൻ തന്നെ രൂചിച്ചു നോ
കിയതാണ് പ്രദേശം!’

മിയോം നിഷ്കളുക
മായി ചിരിച്ചുകൊണ്ക് മറുപ
ടി പറഞ്ഞു.





കുറിപ്പ്

അനുകാലിക്കം
പൊതുവിള്ളണം

1. ലക്ഷ്യദിവിൽ പ്രവർത്തനമാരംഭിച്ച ആദ്യ സപ്റ്റാറ്റു ബാങ്ക്?
2. 2028ലെ ലോസാഡു ലസ് ഒളിമ്പിക്സിൽ ഫ്ലാഗ് ഫൂട്ടബോൾ, ലക്കോസ്, സ്കാഷ്, ബേസ് ബോൾ - സോഫ്റ്റ് ബോൾ എന്നീ മത്സരങ്ങൾക്കൊപ്പം പുതുതായി ഉൾപ്പെടുത്തിയ കായികയിനം?
3. ഇന്ത്യയിലെ ഏറ്റവും വലിയ ഡീപ് വാട്ടർ തുറമുഖ പദ്ധതി നിലവിൽ വരുന്ന സംസ്ഥാനം?

4. ചരിത്രത്തിൽ ആദ്യമായി ചട്ടോപരിതലത്തിലിരിക്കിയ സപ്റ്റാറ്റു പേടകൾ?

5. നിലവിലെ ലോകപാൽ അധ്യക്ഷൻ?

6. ദേശീയ വിദ്യാഭ്യാസ നയം നടപ്പിലാക്കിയ ആദ്യ സംസ്ഥാനം?



സ്ഥാനം?

7. ദേശീയ വിദ്യാഭ്യാസന യത്തിന് മന്ത്രിസഭയുടെ അംഗീകാരം ലഭിച്ചതെന്ന്?

8. വനിതാ കർഷകരുടെ രാജ്യാന്തര വർഷമായി ആചരിക്കുന്നത് ഏതു വർഷം?

9. രാജ്യീയപാർട്ടികൾക്ക് സംബാദം സ്വത്വപിക്കാൻ കേന്ദ്ര സർക്കാർ കൊണ്ടുവന്ന ഏത് പദ്ധതിയാണ് സുപ്രീംകോടതി ദയാക്കിയത്?

10. 2024 ലെ ബാധ്യമിസ്റ്റൻ ഏഷ്യടിനോടിന് വേദിയായതെവിടെ?

11. ബൈട്ടിഷ് എഴുത്തുകാരി സാമാന്തര ഹാർവിക്ക് ഇള വർഷത്തെ ബൃക്കർ സമ്മാനം നേടിക്കൊടുത്ത നോവൽ?

12. ഇന്ത്യയിലെ ഏറ്റവും ഉയർന്ന സമ്മാനത്തുകയുള്ള സാഹിത്യ പുരസ്കാരം?

13. രാജ്യാന്തര പോക്കി ഫെഡറേഷൻ മികച്ച ഗോൾക്കി പൂർക്കുള്ള പുരസ്കാരം നേടിയ മലയാളി താരം?

14. രാജ്യാന്തര ട്രണ്ടി20



എഫിം വാർഷികക്കർ, പിഞ്ചൽ ശ്രീജേഷ്, ഇയ് ട്രോജാവ്, ഹേമത് സോറ്റ്, എം.കെ സാനു

ക്രിക്കറ്റിൽ ഒരു വർഷം മുന്ന് സെബൈറി നേടുന്ന ആദ്യ താരം?

15. ജാർവബണിയിൽ വീണ്ടും മുവ്പുമന്ത്രിയായ ജെ.എം.എം നേതാവ്?

16. 2024 ലെ ഇന്ത്യൻ പ്രീമിയർ ലീഗ് ക്രിക്കറ്റ് താരം ലേഡത്തിന് വേദിയായ നഗരം?

17. നിസ്സഹകരണ പ്രസ്ഥാനം ആരംഭിച്ച വർഷം?

18. മുതലാളിത്തു സമ്പദവ്യവസ്ഥയുടെ പിതാവ് എന്ന റിയപ്പെടുന്നതാർ?

19. യു.എസിലെ ഉന്നതാരായോഗ്യ ഗവേഷണ സ്ഥാപനങ്ങളായ നാഷണൽ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്‌റ്റുക്ക് ഓഫ് ഹൈൽത്തീക്കൾ ഡയറക്ടറായി ഡെഡാനാർഡി ട്രംപ് നിർദ്ദേശിച്ച ഇന്ത്യൻ വാ

ശജൻ?

20. ഒടക്കവർഷമായി ആചരിക്കപ്പെടുന്നവർഷം?

21. ഇന്ത്യയുടെ ഏതൊമരതെ ചീഫ് ജന്മിസാം സന്തജിവ് വന്ന ചുമതലയേറ്റത്?

22. ചെചന പുരത്തിരിക്കിയ ലോകത്തിലെ ഏറ്റവും വേഗമുള്ള ഹ്യൂമനോയ്സ് റോബോട്ടിന്റെ പേര്?

23. സംസ്ഥാന സർക്കാർ ഏർപ്പെടുത്തിയ കേരള ജേയാതി പുരസ്കാരം ഇത്തവണ നേടിയതാർ?

24. ഒക്ഷിൻ കൊറിയയിലേക്ക് മാലിന്യ ബലുംഞുകൾ പറത്തിവിട്ട് രാജ്യം?

25. ലോകാരോഗ്യ സംഘടന ഇന്ത്യിടെ മലേറിയമുക്തമായി പ്രവൃംപിച്ച രാജ്യം?

തന്ത്രങ്ങൾ

- എച്ചിപ്രഫൻസി
- ക്രിക്കറ്റ്
- മഹാരാഷ്ട്ര
- ഡെസിന്യൻസ്
- എഫിം വാർഷികക്കൾ
- കർണ്ണാടക
- 2020 ജൂൺലെ 29
- 2026
- ഇലക്ട്രോണിക്സ്
- മലേഷ്യ
- ബാർബിക്കൻ
- ജെസിബി പുരസ്കാരം
- പിഞ്ചൽ ശ്രീജേഷ്
- സണ്ജു സാംസ്കാരിക
- ഹേമത് സോറ്റ്
- ജിദ് (സൗഖ്യ അഭിവൃദ്ധി)
- 1920
- ആധാർ സ്മിത്
- ഇയ് ട്രോജാവ്
- 2024
- 51ാംത്
- റ്റൂൾ വൻസ്
- എം.കെ സാനു
- ഉത്തരകൂർമ്മി
25. ഇംജിനീയർ

അക്കണ്ണിലെ ആകൃതി കാഴ്ചകൾ



മാർമിള് അസ്സപം കാടാമുഴ

1882 പെബ്രുവരിയിലെ ഒരു രാത്രി. അലബാമയിലെ എവിഗ്രീൻ എസ്റ്റേറ്റ് ബംഗ്ലാ വിൽ ഹൈൽൻ നിർത്താതെ കരയുകയാണ്. പിതാവ് ആർത്രോം അമ്മ ആദിസും ആശസിപ്പി കാൻ ശ്രമിച്ചുകൂടിലും അവർ കരച്ചിൽ നിർത്തുന്നില്ല. അവ സാനമവർ ഹൈലാന്റയും കൂടി യോക്കരെ സമിച്ചിച്ചു. കുഞ്ഞി ന് മസ്തിഷ്കജാരമാണെന്ന യോക്കർ പറഞ്ഞതോടെ അവർ തള്ളിന്നു. അവർ രാവുംപകല്യം അവർക്കുവേണ്ടി പ്രാർത്ഥിച്ചു. ഒരുവിൽ, എല്ലാവരെയും അതിശയിപ്പിച്ചുകൊണ്ട് അവർ ആരോഗ്യത്തിൽ നിന്ന് മുക്തയായി. എന്നാൽ, ഹൈൽൻ പിന്നീട് കട്ടി ദിൽ നിന്ന് എണ്ണീക്കാതായി.

ഒരു ദിവസം അവരെ കളിപ്പിക്കാൻ വേണ്ടി അമ്മ മുവാതിനു നേരെ ഓന്ന് കൈവിശി നോക്കി. പക്ഷേ, അവർ കണ്ണു

ചിമുന്നില്ല. അമ്മ അവരെ പുന്തോട്ടതിലേക്ക് കൊണ്ടുപോയി. അവർ പുക്കളിലേക്ക് നോക്കുകയോ കിളികളുടെ ശബ്ദങ്ങൾക്ക് കാതോർക്കുകയോ ചെയ്തില്ല. കുഞ്ഞി ന് കാഴ്ചയും കേൾവിയും നഷ്ടപ്പെട്ടിട്ടുണ്ടെന്ന് അപ്പോഴാണ് അമ്മ മനസ്സിലാക്കിയത്. പക്ഷേ, ആ അമ്മ തള്ളനില്ല. ഹൈലാന്റ ഒരു പ്രതിഭയാക്കി മാറ്റാൻ അവർ പ്രതിജ്ഞയെടുത്തു.

അവരെ നന്നായി പറിപ്പിക്കാൻ ഒരു അധ്യാപികയെ അനേകൾച്ചു. അങ്ങനെന്നയാണ് 1887 മാർച്ച് മാസത്തിൽ ആനിസള്ളിവൻ എന്ന ഒരു അധ്യാപിക അവരെ പറിപ്പിക്കാനെത്തുടരിയത്. ഒരു പാവയുമായാണ് ആനി ഹൈലാന്റയടുത്തതിയത്. അവളുടെ വലതുകൈയിൽ

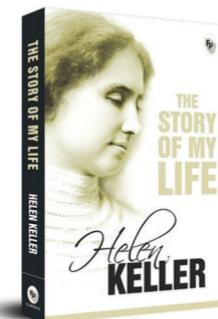


ആ പാവയെ കൊടുത്ത് ഇടതു കൈയിൽ ആനി 'ബോൾ' എന്നും തിക്കാടുതു. അവൾ പുണ്ണിരിയോടെ ആ പാവയുടെ മുകളിലുടെ കയ്യോടിച്ചു. അഞ്ചു പതിറ്റാം സേംഗാളം നീം അതുല്യമായ ഒരു ഗുരുശിഷ്യസ്വന്ധത്തിന്റെ തുടക്കമായിരുന്നു അത്. പിന്നീട് ഹെലൻ കുടുതൽ വാക്കുകൾ പഠിച്ചു തുടങ്ങി. ബ്രെയിലിപിയിൽ പ്രാവിണ്ടു നേടി. വെകാതെ സംസാരിക്കാനും തുടങ്ങി. ഇരുപത്തിനാലാം വയസ്സിൽ റാഡ്ക്സി ഫ്ലാസ്റ്റിക്കലാഡാല യിൽ നിന്ന് ബിരുദം നേടിയ ഹെലൻ കാച്ചയും കേൾവിയും മില്ലാതെ ബിരുദം

നേടുന്ന ആദ്യ വ്യക്തിയായി മാറി. 5 ഭാഷകളിൽ ഹെലൻ ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസം കരസ്ഥമാക്കിയിരുന്നു.

ശാരീരിക വെല്ലുവിളി നേരിടുന്ന ലോകത്തുടനീളമുള്ള മനുഷ്യർക്ക് ഹെലൻ വലിയ പ്രചോദനമായി മാറി. 'ദി ദ്രോ റി ഓഫ് മെ ലൈഫ്' (എൻഡ് ജീവിതകമ) എന്ന ഹെലൻ്റെ ആത്മകമ ലോകപ്രസിദ്ധമായി. 12 പുസ്തകങ്ങളും നിരവധി ലേഖനങ്ങളും ഹെലൻ എഴുതി. തന്റെ കഴിവുകളിലെല്ലാം അധ്യാപികയുടെ സാന്നിധ്യമുണ്ടാക്കുന്ന ഹെലൻ എപ്പോഴും എഴുതാറുണ്ടായിരുന്നു. ശാരീരികമായി വെല്ലുവിളി നേരിടുന്നവർക്കായി ഒരു അഭിഭാഷക എന്ന നിലയിൽ ജീവിതം മുഴുവൻ ഹെലൻ ചെലവഴിച്ചു. അസ്യർക്കും ബധിരർക്കും വേണ്ടി ഒരു സംഘടനയും രൂപീകരിച്ചു. 1964 ജൂൺ ഒന്നിന്

ഹെലൻകെല്ലർ അന്തരിച്ചു. പ്രതിസ സ സ റ ക എ ഇ ആത്മവിശ്വാസം കൊണ്ട് എങ്ങെന്ന നേരിടാമെ നതിന്റെ ഉത്തമ ഉദാഹരണമാണ് ഹെലൻ കെല്ലർ.





മുത്തുമെയ്യൻ അർട്ടാൻ



ഗരീബ് നവാസ് വാജാ മുള്ളനുദ്വീപ് ചിത്രം(1)

**കുട്ടകാർ അജ്ഞീർ വാജാത
ങ്ങളെക്കുറിച്ച് കേട്ടില്ലോ?** സുത്തു
നുത്ത് ഹിന്ദ എന്ന അപരനാമത്തിൽ
അറിയപ്പെടുന്ന മഹാശ്രീ ജനനവും
വഹാത്തും റജബ് മാസത്തിലായിരു
ന്നു. ഹിജ്ര 547 റജബ് മാസത്തിൽ
ഇന്നനിലെ സമൈർ എന്ന ശ്രാമത്തി
ലാണ് മഹാശ്രീ ജനിച്ചത്. മഹാനവർ
കളുടെ ഉൾ സഴിംഗ് ഗിയാസുദ്വീപ്
എന്നവർ വലിയ പണ്ഡിതനും മതകാ
രു ഉപദേശക്കാവുമായിരുന്നു. ഉമ്മുൽ
വാഞ്ച മാഹിന്റെ ഒരു വിവിധായിരു
ന്നു മഹാനവർകളുടെ ഉള്ള.

ബാല്യകാലത്തുതനെ പാവ
പ്രകടവരുടെ അത്താണിയായിരുന്നു
വാജാ തന്നെ. സുവസന്നമായ
ജീവിതത്തോട് ഒരും താല്പര്യം
പ്രകാശിക്കാതെ ആത്മയിഗ്രഹകം
ഉണ്ടാക്കി നിന്ന് സദുപദ്ധേണങ്ങൾ തേടി
ജീവിച്ചു.

ആയിടക്കാണ് ഇന്നനിൽ യുദ്ധം
പൊട്ടിപ്പുറിപ്പെട്ടത്. അതിജീവനത്തി
നായി വാജാത്തന്ത്രളുടെ കുടുംബം
വൃഗിസാനിലെ നിഷ്ഠാപുരിലേക്ക്
പലായനം ചെയ്തു. അവിടെ സ്ഥിര
തന്മസമാക്കി. ഏതാനും വർഷങ്ങൾ

കഴിഞ്ഞപ്പോൾ വാജാത്തങ്ങളുടെ മാതാപിതാക്കൾ ഈലോകവാസം വെടിഞ്ഞു. പതിനൊലുവയെല്ലായിരുന്നു അന്ന് വാജാത്തങ്ങളുടെ പ്രധാനം. ദൈനന്ദിന ചെലവുകൾക്കായി തങ്ങൾ പിതാവിന്റെ മുന്തിരിത്തോട് തതിൽ ജോലി ചെയ്തു.

ആത്മീയമായ ഉന്നതി ആഗ്രഹിച്ച മഹാൻ തന്റെ ഏക വരുമാന മാർഗ്ഗമായ മുന്തിരിത്തോടും വിശ്വസിപ്പുവരിൽ നിന്ന് ധാത്രയാരംഭിച്ചു. ബർദ്ദാം, ഇഷ്യിപ്പൽ, കൊർഡോവ, തുർക്കി, സമർബൻ തുടങ്ങിയ വൈശാഖാനിക നഗരങ്ങൾ സന്ദർശിച്ചു. എടുവിൽ റഷ്യയിലെ ബുദ്ധവാസികൾ ചെരുവ് ഹൃസാചുദ്രിനുൽബുവാ റി(റ)യുടെ ശിഖ്യത്വം സ്വീകരിച്ചു. അവിടെ വച്ച് വിശ്വദ വുർആൻ പ്രദിനമുഖിക്കു. കർമ്മരാസ്ത്രത്തിൽ അവഗാഹം ടേടി. ഗുരുവിന്റെ അനുഗ്രഹത്തോടെ വാജാത്തങ്ങൾ ധാത്രതുടന്നു.

പിന്നീട് ചിത്രതി തുരീബത്തിന്റെ ചെരുവും വലിപ്പയുമായ ചെരുവ് ഉസ്മാൻ ഹാറുനി(റ)യെ കണ്ണുമുട്ടി. അവിടുതെ ശിഖ്യത്വം സ്വീകരിച്ച് രണ്ട് പതിറ്റാണോളം ഗുരുവിന് സേവ നം ചെയ്തു. അദ്യാത്മികതയുടെ ഉന്നതി കൈവരിച്ച വാജാത്തങ്ങളെ ചെരുവ് ഉസ്മാൻ ഹാറുനി(റ) ചിത്രതി തുരീബത്തിന്റെ സമുന്നത നേതാവായി പ്രവൃഥിച്ചു. തലപ്പാവും

സ്ഥാനവസ്ത്രവും നൽകി ആദരിച്ചു പ്രഭോധന പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കായി പാഠയായി.

പിജ്ജർ 588 റെ നാല്പത് ശിഖ്യ നാലേടൊഴം വാജാത്തങ്ങൾ ഇന്ത്യയിലെ അജ്ഞീരിലെത്തി. ഒപ്പുത്ര രാജകുടുംബത്തിലെ പ്രധാനിയായ പുമ്പിരാജ് ചാഹാനായിരുന്നു അന്ന് അജ്ഞീരി പ്രവിശ്വ ദരിച്ചിരുന്നത്. ഏല്ലാവരെയും നിന്നപുണ്ണിരിയോടെ സമീപിച്ച വാജാത്തങ്ങളെ ജനങ്ങൾ സ്വീകരിച്ചു. ആ ഷഹദജീവിതം കണ്ണിരവധിപേര് ഇസ്ലാം സ്വീകരിച്ചു.

ഇന്ത്യയുടെ തലസ്ഥാനമായ ഡൽഹിയിലും വാജാത്തങ്ങൾ ഇസ്ലാമിക പ്രഭോധന നടത്തിയിരുന്നു. പിന്നീട് ഡൽഹിയിലെ പ്രഭോധന പ്രവർത്തനങ്ങൾ ശിഖ്യനും പണ്ഡിനുമായ വൃത്തബുദ്ധീന്മാരുടെ കാക്കി(റ)യെ ഏൽപ്പിച്ചു വാജാത്തങ്ങൾ അജ്ഞീരിലേക്ക് ചടങ്ങി.

ലളിതമായ ജീവിതം നയിച്ച പാവങ്ങളുടെ ആശാക്കേന്നും മാറിയ വാജാത്തങ്ങൾ 'ഗരീബ് നവാസ് ഏന്ന പേരിൽ അറിയപ്പെട്ടു. പിജ്ജർ 633 റജബ് മാസത്തിലായിരുന്നു വാജാത്തങ്ങൾ വിയോഗം. ഇന്നും അവിടുതെ അനുഗ്രഹം ടേടി രാജ്യത്തിനകത്തും പുറത്തുമുള്ള നിരവധി നേതാക്കളും ഭരണാധികാരികളും സാധാരണക്കാരും അജ്ഞീരിലെത്തുന്നു. ♦

മിസ്റ്റർ മാനോഹരൻ

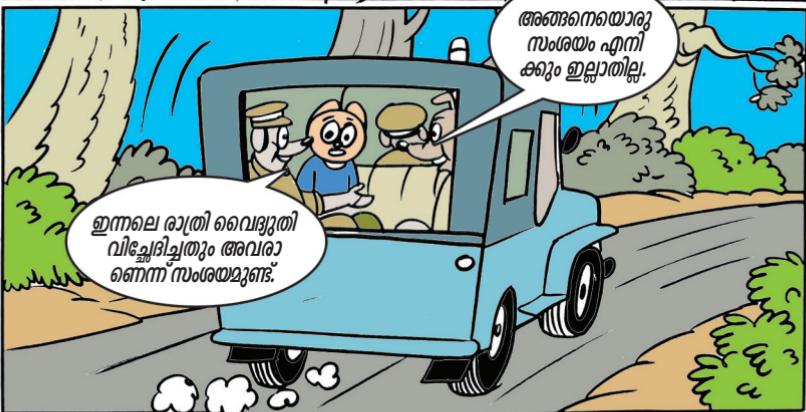
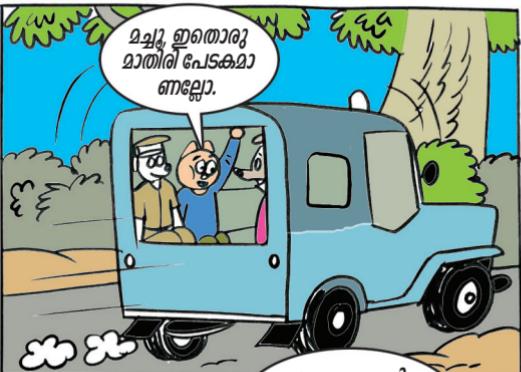


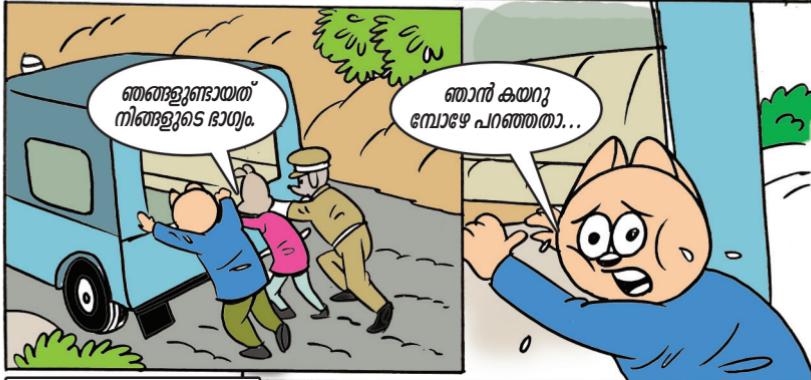
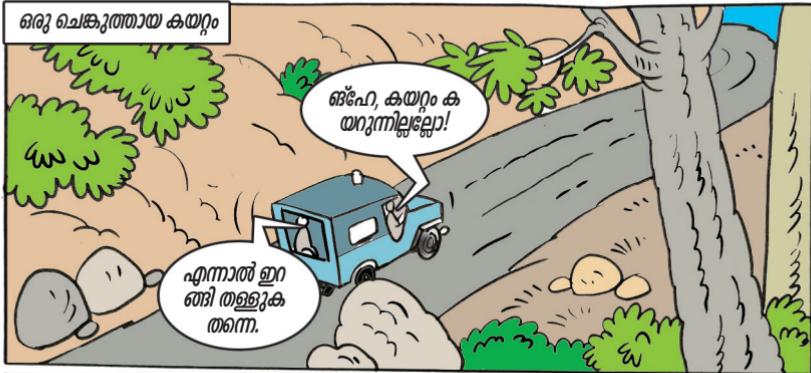
രെഡിംഗ്സ്‌ലൈറ്റ്,
സമയം ഏട്ട്
മണി കഴിഞ്ഞു.

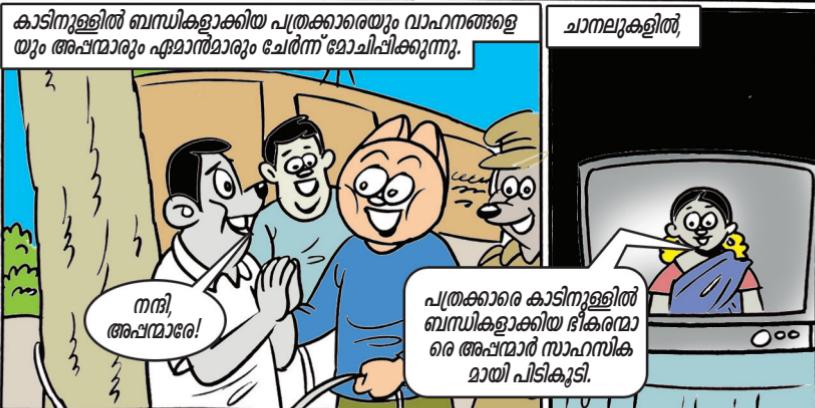














ಹಿನ್ನಮಾಲ್ಯಾರ್ಥ ಪ್ರಭಾಷಣಾರ್ಕ

ಅ ಕರಮಾವಿಗೆ ಕೊ ಸತತಾಯಿರುന್ನ ಕೃಣತಿಕಿಳಿ ಇಯ್ಯಾದ ಕೃಡ. ಈ ದಿವಸಂ ಕೃಣತಿಕಿಳಿಕೊರ್ತಾ ಪ್ರಕೃತ್ಯಾತ್ ಕಿಟಿ. ಅತ್ಯಪರ್ಯಾಗಿಷ್ಟ ಚಕರ ಮಾವಿಗೆ ಕೊಬತ್ತ ಈ ಉತ್ತಾತ್ ಕೆಟ್ಟಿ. ಈ ದಿವಸಂ ಪಾಟ್ಯಾಪಾಡಿ ಉತ್ತಾತ್ಲಾಡುಕ ಯಾಯಿರುನ್ನ ಕೃಣತಿಕಿಳಿ. ಅಪ್ಪೋಣಿ ತತ್ತಮ ಅತ್ಯವಶಿ ವಂತರ್. ತತ್ತ ಕೃಣತಿಕಿಳಿ ಯೋಕ ಚೋಡಿಷ್ಟು: ‘ತಾನ್ನ ಅಟಿಕೋಡ್ ನಿಗೆ ಉತ್ತಾಲಿತಿ?’

ಕೃಣತಿಕಿಳಿ ಪರಿತ್ಯಾ: ‘ಅತಿಗೆನಂತಾ ಅಟಿಕೋಳ್...’

ಅಂತಾ ಅವರೆ ರಣ್ಡು ಪೇರ್ಯಂ ಮಾರಿ ಮಾರಿ ಉತ್ತಾಲಾಡಿ.

ಅಪ್ಪೋಣಿ ಅಣ್ಣಾಗೆಚೆಡ್ ನ್ನಂ ಅವಿದೆಯತ್ತಿ ಕೃಣತಿ ಕಿಳಿಯೋಕ ಚೋಡಿಷ್ಟು: ‘ತಾನ್ನ ನಿಂಡಾಗೆಪ್ಪಂ ಉತ್ತಾಲಾಡಿ ಕೋಡ್?’

ಕೃಣತಿಕಿಳಿ ಪರಿತ್ಯಾ: ‘ಅಟಿಕೋಳ್...’

ತಾತ್ತತ್ವಿತ್ ಪಾಟ್ಯಂ ಪಾಡಿ ಉತ್ತಾಲಾಡುತ್ತಾ ಇವರೆಕಣಕ್ ಗರುಷಣ ಪರ್ಯಾತ ಪಿಗಿರಿಂಡಿ. ‘ಇ ಉತ್ತಾತ್ ತಗೆ ಕೃಡಿ

ಪ್ರಾರ್ಥಿಕಾರ್ಥಿಕೆ ಉತ್ತಾಲಾ ಟಾರ್ ಕೊಣಿಪ್ಪೋತ್ಯಾಲೋ?’ ಗರುಷಣ ಚಿಂತಿಷ್ಟು.

ಅವರೋಕ ಪರಿತ್ಯಾ: ‘ಇ ಉತ್ತಾತ್ತಾತ್ ಏಗಿಕ್ಕು ವೆಣಂ.’

ಪೋಡಿಯೋದ ಅವರೆ ಚೋಡಿಷ್ಟು: ‘ಇ, ಅಪ್ಪೋಣಿ ತಣಾಗಿ ಏಂಂದೆ ಉತ್ತಾಲಾಲಾಡ್ಯಂ?’

ಗರುಷಣ ಡೆಹ್ಸ್ಯಾತೋದ

ಕೃಣತಿ ಕಿಳಿಯೋದ ಉತ್ತಾಲಾರ್

ಪರಿತ್ಯಾ: ‘ಇನ್ನು ಪರಿಯಣ. ತಣಿಲ್ಲಾಹಿತ್ ಮುಂಗಣಣತ್ತಿ ಗಣಯ್ಯಂ ತಾರ್ ತ್ರೀಕಳ್ಯಾಯ್ಯಂ.’

ಅಕಲೆ ಮರಹಾವಿಲಿ ರುಣ್ ಇತ್ತಲ್ಲಾಂ ಕಾಕಾಚ್ಚಿಪ್ಪು ಸ್ತ್ರೀ ಕಾಣ್ಯಾನ್ಯಾಣಾಯಿರುನ್ನು. ಕಾಕಾ ಮರಹಾವ್ ಪೊಟ್ಟಿಚ್ಚ್ಯಾತ್ ತತ್ ಗರುಷಣ ತಲತ್ಯಿಲೇಕಾದ್ದು. ಗರುಷಣ ವೆಂಂ ಕೊಣಕ್ ಪ್ಪುತ್ತಾತ್ ಮುಕಳಿಲೇಕ್ಕು ಗೋಕಾ. ಅಪ್ಪೋಣಿ ಕಾಕಾಚ್ಚಿ ಗಾ ರವತ್ತಿತ್ ಪರಿತ್ಯಾ: ‘ಅವರೆ

ഉപദ്രവിക്കാതെ ദുരി
പോ.' പേടിച്ചുപോയ
ഗരുഡൻ കരന്തുകൊണ്ട്
പറന്നുപോയി.

അവർ കാക്കപ്പെട്ടി
ന് നന്ദി പറഞ്ഞു. അവ
ർക്കൊപ്പം ഉറഞ്ഞാ
ലാടാൻ കഷണിച്ചു;

Shaji - 82

അപോൾ കാക്കപ്പെട്ടി പറ
ഞ്ഞു: 'താൻ കുണ്ടുങ്ങൾ
ക്ക് തീറ്റ തേടിയിറങ്ങിയതാണ്,
അപോഴാണ് നിങ്ങളെ കണ്ടു
ത.' അതുകേട്ട് കുണ്ടിക്കിളി
കുറച്ച് പഴങ്ങൾ കാക്കപ്പെട്ടി
ന് നൽകി. തത്തമ അല്ലപം
അരിമലിയും അണ്ണാൻചേട്ടൻ
ങ്ങു മാന്യഴവും നൽകി. കാ

കപ്പെട്ടിന് സന്തോഷമായി.
അവർക്ക് നന്ദി പറഞ്ഞ് കാക്ക
ച്ചി കൂട്ടിലേക്ക് മടങ്ങി. അവർ
സന്തോഷത്തോടെ വീണ്ടും
ഉറഞ്ഞാലാടി.



അബുട്ടി ഇരുക്കെ
 യും നീട്ടി ഉസ്താദിൽ
 നിന്മാ സമ്മാനം സ്വീകരി
 ച്ചി. നല്ല വർണ്ണക്കെടലാസു
 കൊണ്ടു പൊതിഞ്ഞ ഒരു
 ബോക്സ്. എന്തായിരിക്കാം
 ഈ സമ്മാനം? വിസ്മയ
 തോടെ അതിലേക്ക് നോ
 കി നിന്നു. അപ്പോൾ റഹീ
 മുസ്താദ് പറഞ്ഞു: ‘ഷർട്ടും
 പാങ്ക്സുമാണ്ടിൽ. ഈ നി
 മുതിട്ടാണാവണം അബുട്ടി
 ദർസിൽ വരുന്നത്.’

ഉസ്താദ്ദാനെ
 പറഞ്ഞപ്പോൾ അബുട്ടി
 തന്റെ ശരീരത്തിലേക്കൊന്നു
 കണ്ണയച്ചു പോയി. മുഷി
 എന്നു പിണ്ഠിത്തുടങ്ങിയ
 കുപ്പായമാണിട്ടിരിക്കുന്നത്.
 പണ്ണേ അതിന് തവിട്ടു നിറ

○ നോവൽ - 16

 മുഖ്യത്വം നബ്രീഫ്

സമ്മാന പൊതി തുറ നബ്രീഫ്

ണിയുടെ കാര്യമാണ് കഷ്ടം.
 പണ്ടതിന്റെ നിറം വെളുപ്പ്
 തിരുന്നു. ഇപ്പോൾ ചെമ്മണ്ണു
 നിറവും. കഴിഞ്ഞ ദിവസവും
 തോട്ടിൽ കൊണ്ടുപോയി
 കുലിലിട്ടിച്ചു അലക്കിയതാ
 ണം. എന്നിട്ടും നിറം വെച്ചി
 കിലി. ഉസ്താദ്ദമാരുടെയും
 കുട്ടികളുടെയും മാക്കേ
 പള്ളളാ മിനുന്ന വെളുത്ത
 ഉടുപ്പുകൾ കാണുന്നോൾ
 അവനു വല്ലാത്ത നാണം
 തോന്നും. അവരുടെയിടയിൽ
 ലാണ്മേഘം താനും നിൽക്കു
 ന്നതും ഇരിക്കുന്നതും. ചില
 കുട്ടികൾ അവരെറ്റിയടുത്തു
 നിൽക്കാനും ഇരിക്കാനും
 മാക്കേ മടി കാണിക്കാ
 റുമുണ്ട്. നിസ്കാരത്തിനു
 നിൽക്കുന്നോൾ ചിലർ മാറി
 പ്രോക്കുന്നതു കാണുന്നോൾ
 അവനു സങ്കടം വരാറുണ്ട്;
 തന്റെ ഉടുപ്പ് മോശമായതു



മായതുകൊണ്ട് അഴുക്കുപുര
 ണാലറിയില്ല. ഉടുത്ത തു

കൊണ്ടല്ലോ അവർ മാറിപ്പോ
കുന്നത് എന്നോർത്ത.

അതെങ്കെ മനസ്സി
ലാക്കിയാണോ ഉസ്താദു
മാർ തനിക്ക് ഷർട്ടും പാര്സ്
സും സമ്മാനമായി തന്നത്?
എതായാലും തരക്കേടില്ല.
ഇനിയി മുഴിന്തെ ഷർട്ടും
തുണിയുമിട്ട് ദർസിൽ വരെ
ബേബ്ലോ.

ഉള്ളില്ലാണായ
ആശാസവും സന്തോ
ഷവും അബുട്ടിയുടെ

ചുണ്ടില്ലെട പ്രകാശിതമാ
യി. അതു കണ്ണ് ഉസ്താദു
മാരുടെ മനവും കുളിർത്തു
കാണും. വല്യുസ്താദ് ദുഞ്ഞ
ചെയ്തു: ‘അല്ലാഹു ബരക
ത്ത് ചെയ്യും.’ അബുട്ടിയും
ഉസ്താദുമാരും ഒന്നിച്ച്
ആമീൻ പറഞ്ഞു.

പൊതിയഴിച്ചു നോ
കാൻ വല്ലാതെ കൊതി
യുണ്ട്. എല്ലാവരുടെയും
മുന്പിൽവെച്ച് അങ്ങനെ



ചെയ്യാൻ നാണ്ടിവും. ‘അഴി ചു നോക്കേണെ’ എന്ന് കരീ മുസ്താദ് ചോദിച്ചപ്പോൾ അവൻ മെല്ല പറഞ്ഞു: ‘വീ ടീൽ പോയിട്ട....’

അപ്പോൾ വല്ലുന്താ ദ പറഞ്ഞു: ‘അതാ നല്ലത്. ഇപ്പോൾ സമയം കളയണ്ണ ല്ലോ. മോൻ കിതാബെടു ത്തു വാ.’ ദർസിന്റെ സമയം നഷ്ടമാകുന്നത് ഉസ്താദി നൊട്ടും ഇഷ്ടമായിരുന്നില്ല.

അബുട്ടി സമ്മാന പ്പൂതി ഒരുക്കിൽ വെച്ച് കിതാബെടുത്ത് ഉസ്താ ദിനു മുമ്പിൽ വനിരുന്നു. കഴിഞ്ഞിവസം എടുത്ത പാംഭാഗതത്തുനിന്ന് ഉസ്താ ദ ചോദ്യങ്ങൾ ചോദിച്ചു. അബുട്ടി അതിനെല്ലാം വ്യക്തമായ ഉത്തരം നൽകി. അപ്പോൾ അല്പമകലെ എല്ലാം ശ്രദ്ധിച്ചു കൊണ്ടിരുന്ന കരീമുസ്താദിന്റെ യും റഹീമുസ്താദിന്റെയും നേരെ നോക്കി വല്ലുന്താ ദ പുണിരിച്ചു. അതു കണ്ണപ്പോൾ അബുട്ടിക്കേരെ സന്നോഷമായി.

ദർസ് വിട്ടു പോകു സ്നോൾ കൂട്ടികൾ ചുറ്റും കൂടി. അവർക്കരിയണം വർണ്ണക്കടലാസിൽ പൊതിഞ്ഞ സ്നോക്സിലെന്നാണെന്ന്.

സമ്മാനമാണെന്ന് പറഞ്ഞ പ്പോൾ, എന്നു സമ്മാനം, എന്തിനുള്ള സമ്മാനം എന്നാക്കേ പല ചോദ്യ അൾ. അബുട്ടിക്കതിനൊന്നി നും ഉത്തരം പറയാനറിയി ല്ലേം.

രു കുട്ടി അവൻ്റെ കൈയിലെ പൊതി തട്ടിപ്പറി ചു തുറന്നു നോക്കാൻ ശ്രമി ചു. അപ്പോഴവന്ത് പിടിച്ചു വാങ്ങി മാറോട്ടുകിപ്പിടിച്ചു പറഞ്ഞു: ‘സമ്മാനമെന്താ ണെന്ന് നാളെ കാണിച്ചുത രാം ട്രോ.’

പിന്നെയും കൂട്ടികൾ പിന്നാലെ കൂടിയപ്പോൾ വലിയെരാരു കുട്ടി ഇടപെട്ടു: ‘വിഡേക്കേഡോ. അവൻ നല്ല കുട്ടാം. സമ്മാനം ഉപയോഗിക്കുന്ന ഉമ്മയെയും കാണിച്ചിട്ടു നിങ്ങളെയെക്കു കാണി ക്കു. അല്ലെ അബുഖവക്കറേ?’

ഉപയോഗം ഉമ്മയെയും.....! അതു കേടപ്പോൾ അബുട്ടിയുടെ മനസ്സ് പിടി ചു. അങ്ങകലെ വബറിൽ കിടക്കുകയാണ് പ്രയപ്പെട്ട ഉപ്പ്. ഉപ്പ് കാണുന്നുണ്ടോ ഇതൊക്കെ? അബുട്ടിമോനു കിട്ടിയ സമ്മാനം കാണാൻ ഇന്നുപ്പ് വരുമോ?

ഉമ്മയറിയുന്നുണ്ടോ ഇന്ന അബുട്ടിമോരെ അവ

സ്ഥകൾ? ഉമ്മയിപ്പോൾ
അനിയത്തിയെ താലോലി
ച്ച് കിടക്കായിരിക്കുമല്ലോ.
ഉമ്മയെന്നാണിനി ഇങ്ങോ
ട്ടോക്കെ വരുക?

മനസ്സ് സക്കം കൊ
ണ്ടു നിറഞ്ഞു. കണ്ണുകൾ
അറിയാതെ നിറഞ്ഞു തു
ളുന്നി. ഏറെ നിയന്ത്രിച്ചെ
ക്കില്ലോ വിതുന്നിപ്പോയി.
അപ്പോൾ ഒരു കുട്ടി പറയു
ന്നതു കേട്ടു: ‘എഡോ, ഓൺ
കരയ്സ്.’

ഒന്നു രണ്ടു പേര്
വന്നു തോള്ളത്തു കയ്യി
ട്ടു സമാധാനിപ്പിക്കാൻ

ശ്രമിച്ചു: ‘സാരല്ലോ,
തൈങ്ങളെന്ന ഒന്നും
ചെയ്തിട്ടില്ലല്ലോ.
നിനക്കിഷ്ടപ്പെട്ടി
ല്ലകില്ല സമാനം
തൈങ്ങളെ കാണിക്കു



ണാട്ടോ. നീ വീടിൽ കൊ
ണ്ടുപോയി ഉപ്പാനേം ഉമ്മാ
നേം കാണിച്ചിട്ടു മതി.’
‘എഡോ, ഓൺ ഉപ്പ്

മരിച്ചു പോയതാ.'

അപ്പോൾ മറ്റാരു കുട്ടി പറയുന്നതു കേട്ട അബ്ദുട്ടി വിങ്ങിവിങ്ങിക്കരെന്നു.

കണ്ണുനീർ തുടച്ച്
മുവം കഴുകിയാൻ അബ്ദുട്ടി വീടിലേക്ക് കയറിയത്.
അപ്പോൾ അവൻ്റെ മനസ്സിൽ
മറ്റു ചില ചിന്തകളായിരുന്നു:
'സമാനപ്പൊതി കണ്ണാൽ
മാമി ചോദിക്കും, മാമൻ
ചോദിക്കും. എന്താണ്
പറയുക? എന്തുപറഞ്ഞാ
ലും അവരത് വിശസിച്ചു
നു വരിപ്പ്. ചീത്ത പറഞ്ഞെ
ക്കുമോ?

ഭാഗ്യം! വരാന്തയിലാ
രുമില്ല. അബ്ദുട്ടി നേരെ അക
ത്തു കയറി സമാനം താൻ
കിടക്കുന്ന മുറിയിൽ കൊ
ണ്ണു വച്ചു. ഈനി അതൊന്നു
തുറന്നു നോക്കുമ്പോൾ.
മനസ്സ് തിട്ടുകം കൂട്ടുന്നു.

അവൻ പുറത്തു കട
ന്ന ആക്രഹങ്ങാനു വീക്ഷി
ച്ചു. മാമന്റെ മക്കളാക്കെ പ
റന്തിലാണ്. മാമി അടു
കളെയിലാണ്. അവൻ താൻ
വന്നതൊന്നിയിക്കും മട്ടിൽ
ചുമച്ചു മുറിയിലേക്ക് നടന്നു.
സമാനപ്പൊതിയിച്ചു.

ഒന്നില്ല, രണ്ടു ഷർട്ടും

പാർപ്പിച്ചും! മാമന്റെ മക
ജ്ഞാക്കെ ഇടുന്ന തരം മു
ന്തിയതാണവയെന്ന് അവന്
തോന്തി.

ഇഷ്ടപ്പെട്ട നിരങ്ങളി
ലുള്ള പാർപ്പിച്ചും ഷർട്ടും
തന്നെ. സന്തോഷത്താൽ
അവൻ്റെ കണ്ണുകൾ നിറ
ഞ്ഞു.

ഈനിയിതൊന്നു ഇട്ടു
നോക്കുമ്പോൾ, പറ്റുമോ
എന്നറിയാൻ! അബ്ദുട്ടി മെ
ല്ലെ വാതിൽ ചാരി ഉടുത്ത
വസ്ത്രങ്ങളിച്ചു പുതിയവ
യർച്ചു നോക്കി. കൊള്ളാം,
പാകത്തിനുള്ള ഷർട്ടും
പാർപ്പിച്ചും തന്നെ! ഉസ്താദു
മാർ എങ്ങനെ എന്നെന്നു അളവ്
ഇത്തെന്നു കൂട്ടുമായിരുന്നു?

അവൻ മുറിയിൽ
അങ്ങോട്ടുമിങ്ങോട്ടും മു
ന്ന് നാല് പ്രാവശ്യം നടന്നു
നോക്കി.

അപ്പോഴാണ് വാതിൽ
കൽ നിന്നൊരു അട്ടഹാ
സം: 'എന്താടാ നിനക്കി
വിടെ പണി? എവിടുന്നു
കിട്ടിയതാടാ ഇതൊക്കെ?
കട്ടോണ്ഡു വന്നതാണോ?
പടച്ചോനെ, ഈ ബലാല്
കക്കാനും തുടങ്ങിയോ?'

(തുടരും)



പുച്ചകളുടെ ഭാഷയിരിയാം

വീടിൽ വളർത്തുന്ന ജീവികളുടെ ഭാഷയിൽനിന്ന് രൂപൊക്കിൽ നന്നായിരുന്നേന്ന് ചിന്തിക്കാറില്ലോ? വി സമിക്ഷണം. സാങ്കേതികവിദ്യ അതിനും സംവിധാനങ്ങളോ രൂക്ഷിയിരിക്കുന്നു. പുച്ചകളുടെ ശബ്ദം രേഖോധ്യ ചെയ്ത് അവ എന്നാണ് പറഞ്ഞതെന്ന് വ്യക്തമാക്കുന്ന ആശി ക്ഷേപനാണ് ‘മുാവുടോക്ക്’.



വാഷിന്റൺ ഫൈസ്റ്റ് പ്രവർത്തിക്കുന്ന ഒരു സോഫ്റ്റ്‌വെയർ കമ്പനിയിലെ കംപ്യൂട്ടർ സയൻസ് സ്കൂളുകളാണ് ആ പ്രൈൻസിപ്പിൾമിച്ചത്. ‘എനിക്സ് വിശക്കുന്നു’, ‘എനിക്സ് വേദനിക്കുന്നു’ എന്നിങ്ങനെ പുച്ചയുടെ ശബ്ദം ചെറുവാക്കുങ്ങളായി വിവർത്തനം ചെയ്യുന്നതാണ് ആപ്പ്.

വരുന്നു, എ.ഐ.പ്രൈ പെറ്റുകൾ

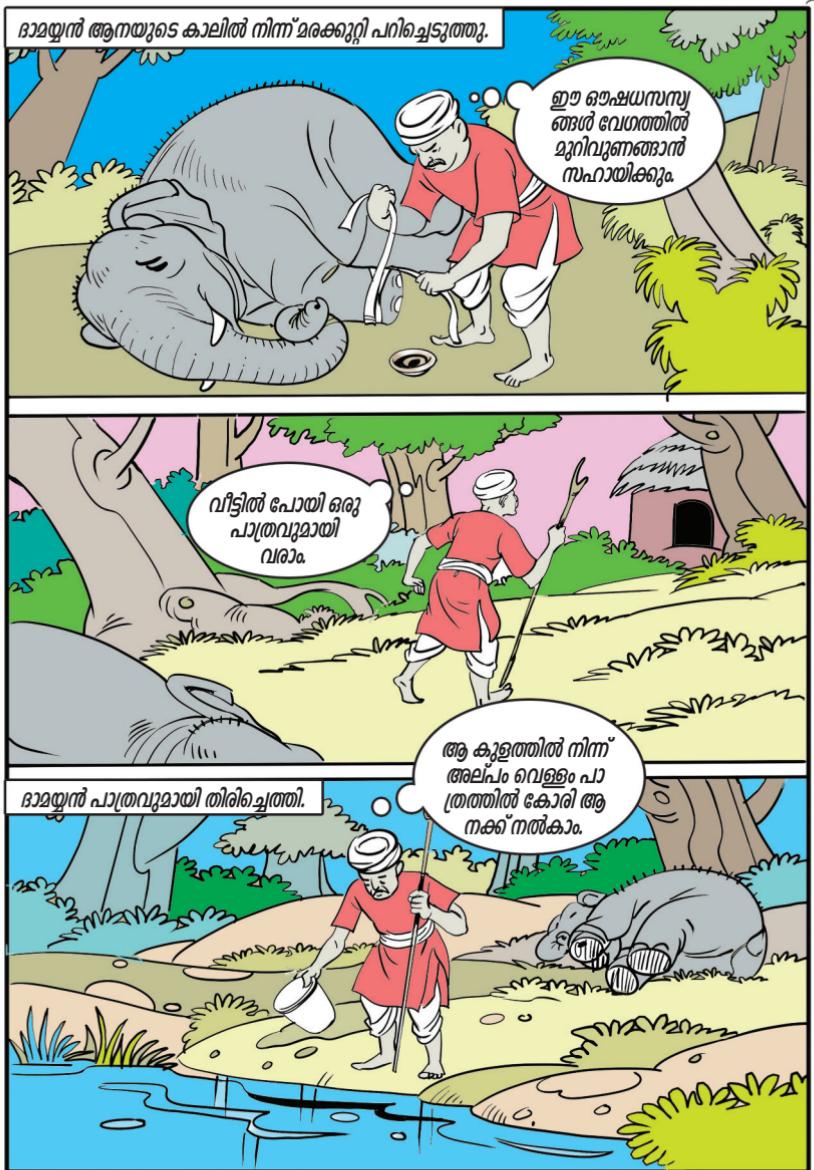
ഒവ ഇളി നിറ മുള്ള മൃദുരോമങ്ങളും കുന്നിക്കുരുവോളം വലുപ്പമുള്ള കണ്ണുകളും. കുടൈയുള്ളവരോട് സംസാരിച്ചും അവരുടെ മാനസികാവസ്ഥക്കുന്ന രിച്ച് ചലിച്ചും രസിപ്പിക്കുന്ന ഒരു കുണ്ഠതു ചഞ്ചാതി. കൈ വെള്ളയിലൊതുങ്ങുന്ന ‘മോ പ്ലിൻ’ എന്ന എ.ഐ.പ്രൈ പെറ്റ്

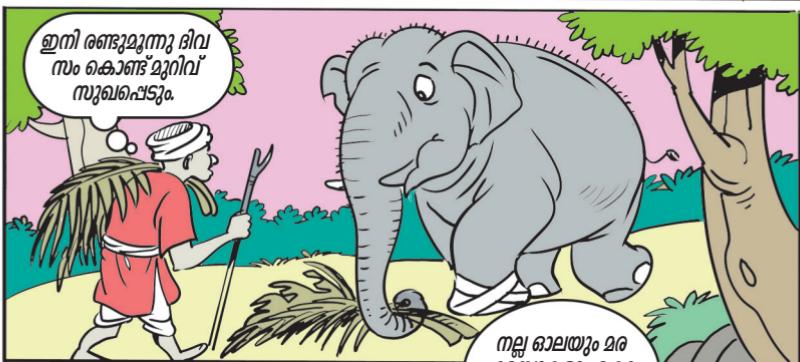
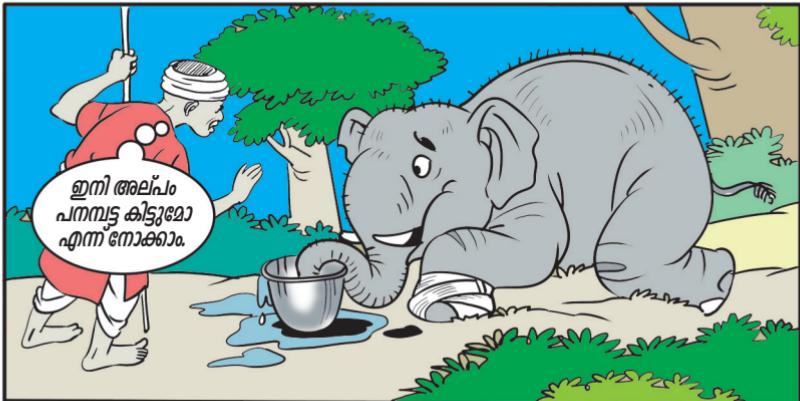
രോബോട്ട് ജപ്പാനിൽ പുതിയ തരംഗമാവുകയാണ്.



ബാധകന്മാര്









സമസ്ത
വർഷം - 15

പാഠ്യാർ പി.പി മുഹ്യമുദ്രിൽ കുട്ടി മുസ്ലിയാർ



എ.പിയും പി.പിയും എന്നാണ് പറയാർ. എ.പിയെ നാൽ സുൽത്താനുൽ ഉലമ എ.പി അബുബകർ മുസ്ലിയാർ. പി.പിയെന്നാൽ പി.പി മുഹ്യമുദ്രിൻ കുട്ടി മുസ്ലിയാർ, പാറിനുർ. നമ്മുടെ സുനി സംഘടനകൾ കട്ടുത്ത വെള്ള വിളികൾ നേരിട്ട് കാലത്ത് സുന്നത് ജമാഅത്തിൻ്റെ സംരക്ഷണത്തിൽ മുഖ്യപങ്ക് വഹിച്ചിരിയ നേതാക്കളാണിരുവരും. കുട്ടകാർക്കരിയുമോ, നമ്മുടെ സംഘടനകളെ ഒരു യോഗം പോലും നടത്താൻ അനുവദി

കാത്ത കാലമുണ്ഡായിരുന്നു കേരളത്തിൽ. കല്ലറിഞ്ഞും കൂടി വിളിച്ചും സ്റ്റേജ് പൊളിച്ചും പോലിസിനെ കൊണ്ടുവന്നു തടങ്ങും തകർക്കാൻ ശ്രമിച്ചിരുന്ന കാലം. അനു നാടുതോരും ഓടിനെന്ന് പി.പി ഉസ്താദ് യോഗങ്ങൾ സംഘടിപ്പിച്ചു. ഗംഭീരമായ പ്രഭാഷണങ്ങൾ നടത്തി. ഉസ്താദിൻ്റെ പ്രഭാഷണം നമുക്കെതിരെയുള്ള ഓരോ ആരോപണത്തിനും അകമെന്ത് മറുപടിയായിരിക്കും. സുന്നത് ജമാഅത്തിൻ്റെ ആശയങ്ങൾ ഇരുടെ സമർത്ഥനമായിരിക്കും.

എതിരാളികളുടെ പൊള്ളു
ത്തരങ്ങൾ തുറന്നുകാട്ടുന
തായിരിക്കും. നേതാവായി
ചമരത്തു നടക്കുന്നവരുടെ
തൊലിയുണ്ടിന്തുകാട്ടുന വാ
ക്കുകളായിരിക്കും. എതിരാ
ളികൾ അത് കേൾക്കുമ്പോൾ
വിന്റി പിടിക്കും. അവർ തട
യാൻ ശ്രമിക്കും. ഉസ്താദു
ബേഡാ തോറുകൊടുക്കുന്നു!
ങനിരേനാന് കരുതേതാടെ
പിന്നെയും പ്രസംഗം തുടരും.

രസകരമായിരുന്നു
പി.പി ഉസ്താദിൻസ് പ്രസം
ഗം. മുട്ടിനുമുട്ടിന് ഉപമകളും
പഴഭോല്ലുകളും നർമ്മക
മകളും തമാശകളുമൊക്കെ
ആ നാവിൽ നിന്ന് ഒഴുകിയി
റങ്ങിക്കൊണ്ടിരിക്കും. ദ്രോ
ഖാകൾ ആർത്തു ചിരിക്കും.
അതോടൊപ്പം അവരുടെ ചി
ന്തയുണ്ടാകയും ചെയ്യും.
ആ പ്രസംഗം കേട്ട തിരിച്ചു
പോകുന്ന സുന്നത് ജമാ
അത് വിശ്വാസികളൊക്കെ
സംസ്കാരത്തായിരിക്കും. എവി
ടൈജിലും പി. പി ഉസ്താ
ദ് പ്രസംഗിക്കുന്നുണ്ടെന്ന്
കേട്ടാൽ ജനം അങ്ങാട്ട് ഒഴു
കിയെത്തുമായിരുന്നു.

പ്രസംഗം മഹത്മാഘ്, എഴു

തതും പ്രവർത്തനവുമൊക്കെ
പ്രത്യേക ശ്രദ്ധിയിലായിരുന്നു.
സംഘടനാ രംഗത്ത് പ്രശ്നങ്ങൾ
ഇംബാകുമ്പോഴൊക്കെ ജനങ്ങൾ
പി.പിയുടെ എഴുത്തിനായി കാ
തിരിക്കും. അത് പ്രസിദ്ധീകരി
ച്ചു വന്നാൽ പിന്നെ എല്ലാവർക്കും
സന്നാഷമാക്കും. പ്രവർത്തനവും
അങ്ങനെത്തെന്നെന്ന്. പ്രാദേശിക
തലത്തിൽ പ്രവർത്തിച്ചു തുടങ്ങി
യതാണ്. പിന്നെ പഞ്ചായത്ത് തല
തിലും താലുക്ക് തലത്തിലും
ജില്ലാതലത്തിലും സംസ്ഥാനത്



കൊണ്ണിച്ചിരി



പിച്ചകവലിപ്പടർപ്പിൽ
കൊച്ചുകുരുവി ചിലച്ചു.
പഞ്ചാരമാവിരെ കൊന്തിൽ
ചാമ്പാടുമണ്ണാൻ കരത്തു
പുഞ്ചകപ്പാടത്തു നിന്നും
പഞ്ചവർണ്ണക്കിളി വന്നു.
കൊച്ചരിപ്പല്ലുകൾ കാട്ടി
കൊച്ചുമോൾ കൊണ്ണിച്ചിരിച്ചു.



ആനപ്പുഴയ്ക്കരു അന്തിൽ

ലത്തിലും നേതാവായി. വലിയ
നേതാവായിരിക്കുന്നോൾ
പ്രാദേശിക തലത്തിൽ സാധാ
രണ പ്രവർത്തകരെപ്പോലെ
അദ്ദേഹം പ്രവർത്തിച്ചിരുന്നു.
മറുള്ളവരെ പ്രവർത്തിക്കാൻ
പേരിപ്പിച്ചിരുന്നു.

ആ ദർശകാര്യത്തിൽ
കർക്കശ നിലപാടായിരു
ന്നു ഉസ്താദിന്. ആരോടും

ഇക്കാര്യത്തിൽ വിട്ടുവീഴ്ചകൾ
തയ്യാറായിരുന്നില്ല. തനിക്കു
ശരിയാണെന്ന് ബോധ്യപ്പെട്ട്
കാര്യം ആരുടെ മുന്നിലും തു
റന്നു പറയും. വിമർശിക്കേണ്ണെ
വരെ മുഖത്തുനോക്കിത്തെന്ന
വിമർശിക്കും. കയ്യാകളിക്ക് വരു
നവരോട് അതെ ശൈലിയിൽ
പ്രതികരിക്കും. ഒന്നിന്നും ഒട്ടും
പേടിയുണ്ടായിരുന്നില്ല.

മഹാപണ്ഡിതൻ തന്നെ യായിരുന്നു പി.പി ഉസ്താദ്. 1947ലാണ് ജനനം. പള്ളിദർ സുകളിലെ പാനത്തിനുശേഷം പട്ടിക്കാട് ജാമിഅ നൃത്യത്തിൽ ചേർന്ന ഫേഡി ബിരുദം നേടി. മുദ്രിസായി സേവനം തുടങ്ങി. അതിനിടെ ഉറുദു അധ്യാപക പരീക്ഷയെഴുതി. ഗവ. സ്കൂളിൽ അധ്യാപകനായി. എതാനും വർഷം ജോലി ചെയ്തപ്പോൾ ഉസ്താദിന് തോനി; മുത്ത തനിക്ക് പറിയ പണി യല്ലെന്ന്. പിനെ താമസിച്ചില്ല, ഗവ.ജോലി രാജിവച്ച് മുദ്രി സും സംഘടനാ പ്രവർത്തക നുമായി റംഗത്തിനേറ്റി. സുന്നി യുവജന സംഘത്തിലാണ് ആദ്യകാല പ്രവർത്തനം. അന്ന് എസ്.എസ്.എഫ് ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. അങ്ങനെന്നെയാരു സംഘടനയുടെ രൂപീകരണ തത്തിനായി അദ്ദേഹം ആദ്യകാലത്തെ ശ്രമിച്ചിരുന്നു. 1980 ലെ സുന്നി യുവജന സംഘത്തിന്റെ സംസ്ഥാന സെക്രട്ടറിയായി.

നമ്മുടെ പ്രസിദ്ധീകരണങ്ങളായ സിറാജിന്റെയും സുന്നത്ത് മാസികയുടെയും കുസുമം മാസികയുടെയും പ്രസിദ്ധീകരണത്തിനായി മുൻ

കൈയെയ്യുത്തു പ്രവർത്തിച്ച ദീർഘദർശിയാണ് പി.പി ഉസ്താദ്. സംഘടന ഒരു തീരുമാനമെടുത്താൽ അത് നടപ്പിൽ വരുത്താൻ അരയും തലയും മുറുക്കി റംഗത്തിനേരും. മറ്റു തുളവർക്ക് ദയവും നൽകും. അങ്ങനെന്നൊരു സംഘടനയുടെ ഓഫീസും പത്രങ്ങളുമൊക്കെ സാധ്യമായത്.

മർക്കസിന്റെ തുടക്കത്തിൽ എ.പി ഉസ്താദിനോപ്പും പി.പി ഉസ്താദുമുണ്ടായിരുന്നു. മർക്കസിലെ ആദ്യത്തെ മുദ്രിസാനദ്ദേഹം. ആയിരക്കണക്കിന് ശിഷ്യമാരുണ്ട് ഉസ്താദിന്. പുതിയ പുതിയ ആശയങ്ങൾ ആസൃത്തണം ചെയ്യുന്നതിലും പ്രാവർത്തികമാക്കുന്നതിലും ആ പണ്ഡിതന്റെ കഴിവ് ഒന്നു വേറെത്തനെന്നയായിരുന്നു. പി.പി ഉണ്ടായിരുന്നില്ലെങ്കിൽ എസ്.ബൈ.എസ് ഇന്ന് നമ്മോടൊപ്പം ഉണ്ടാകുമായിരുന്നില്ല എന്നാണ് ഉസ്താദിനോപ്പറ്റി എം.എ ഉസ്താദ് പറഞ്ഞത്. മഹാനായ ആ പണ്ഡിതൻ 2012 ലെ ഇന്ത്യ ലോകത്തോട് വിട പറഞ്ഞു. പാരമ്പര്യ മഹാല്ല് വബൻ സ്ഥാനിൽ അന്ത്യവിശ്രമം കൊള്ളുന്നു. ♦

➤ പിക്കാൻ കഴിയാത്ത ഒരിനം കടൽപക്ഷിയാണ് പെൻഗ്രീൻ. സ്വീം നിന്മിലെ എന്നാണ് രാസ്ത്രനാമം. ലോകത്ത് 18 തരത്തിലുള്ള പെൻഗ്രീൻ നൂകൾ ഉണ്ടെന്നാണ് കണക്ക്.

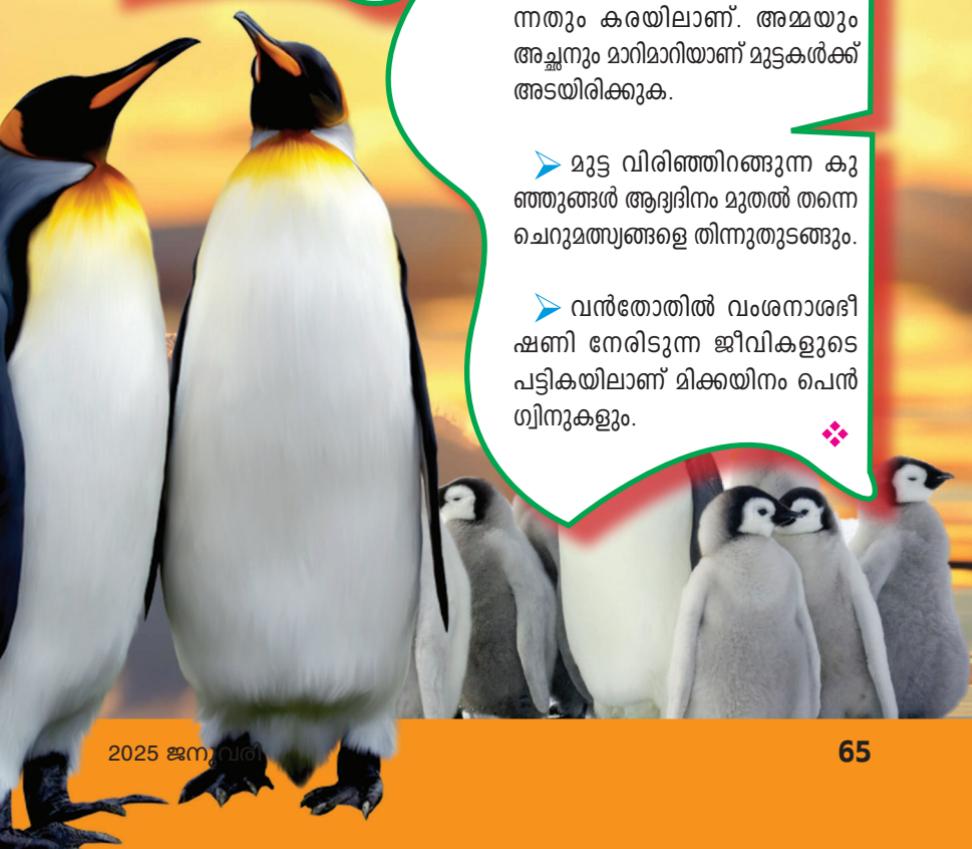
➤ ദക്ഷിണാർവ്വ ഗോളത്തിലെ ധ്യുവപ്രദേശങ്ങളിലാണ് ടട്ടുമിക്ക പെൻഗ്രീനുകളും കഴിയുന്നത്. അപൂർവ്വം ചിലത് ചുടേറിയ കാലാവസ്ഥയിലും ജീവിക്കാറുണ്ട്.

➤ കിരുത്ത പുറംഭാഗവും വെള്ളുത്ത ഉരുഭാഗവുമാണ് മിക്ക പെൻഗ്രീനുകളുടെയും ശരീരപ്രകൃതി. ശത്രുകളിൽ നിന്ന് രക്ഷ നേടാൻ ഈ പ്രത്യേക നിറം ഇവയ്ക്ക് ഏറെ സഹായകമാണ്.

സിയാങ് വാഴയുമ്പ്

ജനുവരി 20
വൈഫോൺ അവവേബാധിനം

പെൻഗ്രീൻ വിശ്വേ ഷ്ണിംഗ്



➤ പറക്കാൻ കഴിയില്ലെങ്കിലും മികച്ച നീന്തൽക്കാരാണ് പെൻഗ്രി നുകൾ. തന്ത്രങ്ങിയ ശ്രീരവപും ഫലി പറുകളും മൺിക്കുറിൽ 15 മെഡൽ വേദതയിൽ വരെ നീന്താൻ താവരെ സഹായിക്കുന്നു.

➤ ചെറുമത്സ്യങ്ങൾ, തണ്ടുകൾ, കൊഞ്ചുകൾ എന്നിവയാണ് പെൻഗ്രിനുകളുടെ മുഖ്യാഹാരം.

➤ വലിയ പെൻഗ്രിനുകൾക്ക് ഏകദേശം 40 കി.ഗ്രാം ഭാരവും 4 അടി ഉയരവുമുണ്ടാവും. ഒരടി മാത്രം ഉയരമുള്ള കുണ്ഠതമാരുമുണ്ട്.

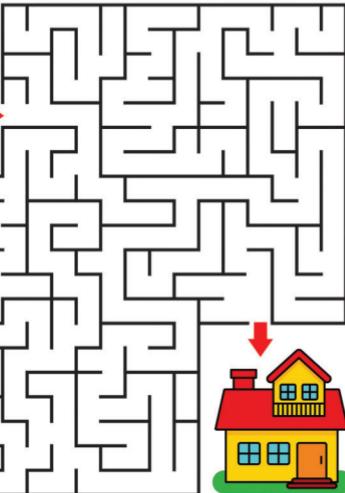
➤ 15 മുതൽ 20 വർഷം വരെ യാണ് പെൻഗ്രിനുകളുടെ ശ്രാബനി ആരുള്ള്.

➤ പെൻഗ്രിനുകൾ മുട്ടയിടുന്നതും കുണ്ഠതുങ്ങളെ വളർത്തുന്നതും കരയിലാണ്. അമധ്യസ്ഥാളയും അള്ളനും മാറിമാറിയാണ് മുട്ടകൾക്ക് അടയിരിക്കുക.

➤ മുട്ട വിശ്രദിപ്പിക്കുന്ന കുണ്ഠതുങ്ങൾ ആരുള്ളിനും മുതൽ തന്നെ ചെറുമത്സ്യങ്ങളെ തിന്നുതുടങ്ങും.

➤ വൻതോതിൽ വംശനാശഭീഷണി നേരിട്ടുന്ന ജീവികളുടെ പട്ടികയിലാണ് മികയെന്നും പെൻഗ്രിനുകളും.

പ്രിയക്കാരുടെ



വഴി കാണിക്കാമോ?

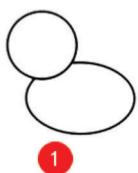
കുഞ്ഞതിമോന്
സ്കൂളിൽ നിന്ന്
പിടിലെത്താൻ
വഴി കാണിക്കാമോ?

മൃഗങ്ങളുടൊം

പുക്കളേറുടെ ഏഴും
വ്യത്തത്തിനുള്ളിൽ എഴുതിക്കൊള്ള...



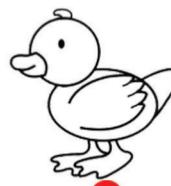
വരക്കാൻ പറിക്കാം



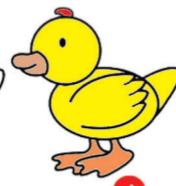
1



2



3



4

ബാലകുസുമം

വ്യത്യാസങ്ങൾ കണ്ടെത്തു...

താഴെയുള്ള ചിത്രങ്ങൾ തന്റെ 5 വ്യത്യാസങ്ങളുണ്ട്. കണ്ടെത്താമോ?



തരംതിരിക്കാമോ?

താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ജീവികളെ വെളുത്തിൽ മാത്രം ജീവിക്കുന്നു, കരയിൽ മാത്രം ജീവിക്കുന്നു, വെളുത്തിലും കരയിലും ജീവിക്കുന്നു എന്നിങ്ങനെ തരംതിരിക്കാമോ?



English Corner

Story Line

Think before act

Crow and Coel were good friends. One day, Crow happened to fly over a crooked tree. Then she thought, 'I will make a beautiful nest in a branch of this tree.'

Crow began to build the nest. Then, Coel advised: 'Don't make a nest there. That crooked tree

will be cut down soon.'

Crow didn't listen to it. Soon, she completed the nest proudly. Unfortunately, the very next day, the tree was



പ്രവർത്തിക്കുന്നതിന് മുമ്പ് ചിന്തിക്കൂടി

കാകയും കുയിലും നല്ല സുഹൃത്തുകളായിരുന്നു. ഒരു ദിവസം, കാക ചാത്തുകുറിച്ചു ഒരു മരത്തിനു മുകളിലും പറന്നുപോകാൻ തയാറായി. 'ഈ മരത്തിന്റെ ചില്ലയിൽ മനോഹരമാ

യൊരു കുടുംബാക്കണം.'

കാക ചിന്തിച്ചു.

അതേദിന കാക കുടുംബാക്കാൻ തുട്ട തീർജ്ജി. അപേക്ഷാർ കുയിൽ കാകയെ ഉപദേശിച്ചു: 'ആ മരത്തിൽ കുടുംബാക്കരുത്. ആ ചാ

cut down. Crow was left homeless and spent a sleepless night.

Next morning, Coel visited the site and found Crow tired and distressed. 'Didn't I have told you not to build in

that crooked tree?' Coel said.

'You must think before you act. Remember, wise decisions come from careful consideration.'

o Salam Thirumala



ഞതുനിൽക്കുന്ന മരം ഉടൻ
മുറിച്ചുമാറും.'

കാക അത് ചെവിക്കൊ
ണ്ടില്ല. വൈകാരത, അവൾ
അഭിമാനത്തോടെ കൂട്
പുർത്തിയാക്കി.

ദാർഡാഗ്രകരമായി,
അടുത്ത ദിവസം തന്നെ മരം

മുറിച്ചുമാറ്റി. കാകയുടെ വിടി
ല്ലാതായി. ഉറകമില്ലാതെ ഒരു
രാത്രി കഴിച്ചുകൂട്ടി.

അടുത്ത പ്രഭാതത്തിൽ,
കുയിൽ അതു വഴി വന്നു.
കാക ശ്വീണത്തോടെയും
ദുഃഖത്തോടെയും ഇരിക്കുന്ന
തു കണ്ണു. 'ഞാൻ നിന്മോട്
പാതയിട്ടുണ്ടായിരുന്നില്ലെ
ആ ചാത്തചുവർത്തിക്കുന്ന
മരത്തിൽ കുടുണ്ടാക്കരു
തെന്ന്?' കുയിൽ പാതയും
'പ്രവർത്തിക്കുന്നതിനു മുമ്പ്
നന്നായി ചിന്തിക്കണം. ഓർ
ക്കുക, ശ്രദ്ധയോടെയുള്ള
പാഠശാലയിൽ നിന്നാണ്
ബുദ്ധിപരമായ തീരുമാനങ്ങൾ
ഇരുണ്ടാവുക.'

AUXILIARY VERBS

USE OF 'USED TO'

We use *used to* when we refer to things in the past which are no longer true.

It can refer to repeated actions or to a state or situation:

Example

- *He used to play football for the local team, but he's too old now.*
- *That white house over there used to belong to my family. (It belonged to my family in the past, but not anymore.)*

Warning :

In statements, the form *used to* does not change. We do not use the verb *be* before it. It always refers to past time:

Example

- *We used to go to the seaside every summer when I was a kid.*

Longest English word without a vowel

Without using any vowel letter, the longest English word can be formed which is seven letter word - 'Rhythm'.

AUXILIARY VERBS

USE OF 'OUGHT TO'

Ought to is a semi-modal verb because it is in some ways like a modal verb and in some ways like a main verb. For example, unlike modal verbs, it is followed by to, but like modal verbs, it does not change form for person:

Example

- I ought to phone my parents.
- It ought to be easy now.

Affirmative

Ought to comes first in the verb phrase (after the subject and before another verb)

Example

- We ought to do more exercise.

Ought to cannot be used with another modal verb:

- Medicine ought to be free.

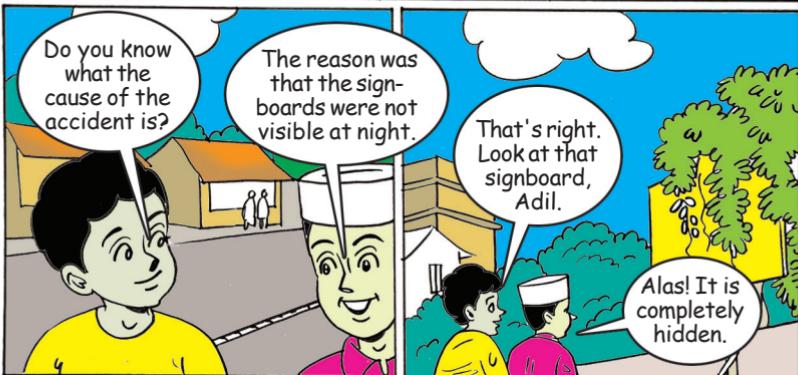
Not: Medicine ~~ought to can be free~~: or

~~Medicine can ought to be free~~.

Alliteration

Alliteration is the repeating of consonant sounds right next to each other, which creates a memorable or melodic effect.

Eg: She sells seashells by the seashore.





WORD PUZZLE

Read the story 'Think before act', find the underlined words and try to find out its meaning using a dictionary.

R	E	M	E	M	B	E	R
H	N	I	G	H	T	E	L
C	R	O	W	R	V	R	U
N	E	T	S	I	L	T	F
A	D	R	T	U	C	S	E
R	O	D	N	U	O	F	R
B	U	I	L	T	E	L	A
P	R	O	U	D	L	Y	C

Name me



D _____



D _____



D _____

Answers: Dog, Donkey, Doctor

sudoku

5	2	4		3	
			5		2
4			6	1	5
6	5	1		2	
			2	5	3
2			4	6	1